

Шкалы МКДО

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.1. «Эмоциональное развитие»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено эмоциональное развитие (далее — ЭР) воспитанников ДОО в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная деятельность по ЭР воспитанников группы. Обозначены целевые ориентиры и содержание ЭР.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие ЭР с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Предусмотрено освоение разностороннего содержания ЭР во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена организация эмоционально насыщенных событий, позволяющих вызвать эмоциональное отношение и отклик ребенка на него. Напр., праздники, просмотр видеофильмов, встречи с интересными людьми и пр.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для ЭР детей и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Определены критерии качества педагогической работы в сфере ЭР воспитанников ДОО.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере ЭР с опорой на критерии качества (п. 4.2)</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие ценностноориентированной культуры ЭР с учетом особенностей социокультурного окружения (определены принципы ЭР, традиции, праздники и пр.). В формирование культуры ЭР вовлекаются все заинтересованные стороны.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере ЭР воспитанников ДОО. В базу знаний собирается информация о динамике ЭР развития воспитанников, влиянии различных компонентов образовательной среды на ЭР воспитанников, мотивирующих ситуациях, информация методах и инструментах развития ЭР с доказанной эффективностью. База знаний ДОО используется для анализа накопленного опыта в развитии детей, принятия эффективных педагогических решений и создания условий достижения лучших образовательных результатов каждым воспитанником. (далее кратко – формирование и использование базы знаний ДОО).</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает эмоциональное благополучие детей в течение дня, сглаживает негативные эмоциональные «вспышки» в группе.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог не проявляет в течение дня в присутствии детей негативные эмоции.</p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обычно обеспечивает адекватный физический контакт с детьми во время режимных моментов (умывание, переодевание).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе реализуется регулярная деятельность по ЭР воспитанников.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог выглядит эмоционально уравновешенным, показывает положительный пример детям по управлению собственными эмоциями.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог установил эмоциональный контакт с детьми (дети в присутствии педагога свободно выражают свои эмоции, а педагог их адекватно воспринимает (без отвержения отдельных эмоций)). (Напр., эмоциональное взаимодействие педагога с ребенком наблюдается в ситуациях ухода за ним (кормление, переодевание, умывание и т. д.). Педагог улыбается, ласково разговаривает, поглаживает ребенка.)</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог помогает детям понять, что они чувствуют, вербализировать свои эмоциональные переживания (напр., злость, страх, радость, грусть, удивление...), а также распознать чувства и состояния окружающих, опираясь на их лица, жесты, позу (напр.: «Посмотри на Витю, он плачет, ему больно»), успокаивает малыша ласковыми словами или берет на руки, если он плачет или откровенно расстроен. Напр., успокаивает малыша ласковыми словами, физическим контактом (поглаживает ребенка, берет на руки, если он плачет или откровенно расстроен: «Посмотри на Витю, он плачет, ему больно».)</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обсуждает с детьми полученные впечатления от эмоционально насыщенных событий, формируя интерес к человеческим отношениям, чувствам других людей.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог выстраивает разностороннее ЭР, адаптируя эмоциональное взаимодействие с учетом потребностей, способностей, возрастных особенностей, интересов и инициативы воспитанников группы ДОО (в т. ч. привычек, причин огорчений, любимых занятий, привязанности к некоторым игрушкам, индивидуальных пристрастий, особенностей характера и т. д.). Напр., поведение взрослого в течение дня отличают ласковые движения, нежные звуки голоса, тихое пение. Дети в хорошем настроении, они не перевозбуждены и проч. Взрослый эмоционально откликается на инициативу ребенка, не оставляет без внимания призыв ребенка к общению, выраженный им вербально и/или не вербально. Он крепко обнимает восприимчивого и ранимого малыша, чуть касается руки или спины малыша, который предпочитает минимальный физический контакт и др.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взаимодействие педагога с детьми характеризуется эмоционально насыщенным общением взрослого с детьми группы.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обеспечивает эмоциональную поддержку малышу, быстро реагирует на все проявления дискомфорта, устраняя их. Напр., педагог успокаивает, уговаривает и поддерживает расстроенного малыша. Наблюдается теплый физический контакт педагога с детьми — педагог берет детей на руки, сажает на колени, когда читает книжку или что-то показывает, гладит спинку, когда ребенок засыпает, и т. д. Педагог радуется успехам детей, поддерживает их и поощряет.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает эмоциональную память ребенка Напр., воспоминания, связанные с предметами; «самый-самый любимый мишка», с которым засыпает ребенок, которого любимая одежда, любимая тарелка, любимое дерево или сиденье на перекидных качелях. Все это насыщает изначально «безразличное» физическое пространство особым эмоциональным смыслом, помогает обживать его, сделать по-настоящему своим.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе реализуется предусмотренная работа по созданию образовательной среды эмоционального развития воспитанников.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог проводит самоанализ эффективности своей работы с опорой на критерии качества в сфере эмоционального развития. Получает обратную связь коллег.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит детей сочувствию, сопереживанию, пониманию и адекватному эмоциональному отношению к людям, их настроению, чувствам и поступкам, адекватному эмоциональному реагированию на конкретные ситуации.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взаимодействие педагога с детьми определяется положительными эмоциями, он гибко и гармонично подстраивается к комфортному для каждого ребенка ритму и интенсивности взаимодействия.</p> <p>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог проявляет инициативу в общении с ребенком и эмоционально заражает его, вызывая в ответ проявления удовольствия и восторга; стимулирует положительные эмоциональные переживания ребенка. Напр., он вызывает их через эмоционально заразительную игру, эмоциональное общение, выразительную интонацию; подхватывает положительные эмоциональные реакции ребенка, помогает ребенку «растянуть» их во времени.</p> <p>4.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог всегда выбирает такую позу для общения с ребенком, чтобы быть с ним на одном уровне. Напр., разговаривая, поддерживает зрительный контакт с ребенком, говорит ласковые слова, искренне улыбается, смеется, поглаживает его, перебирает его пальчики на ручках и ножках, щекочет, берет на руки и т. д.</p> <p>4.7 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Регулярно (не реже одного раза в три месяца) проводится педагогическая и/или психологическая диагностика, связанная с оценкой эмоционального развития детей.</p> <p>4.8 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В случае выявления обоснованной угрозы нарушения эмоционального развития воспитанника привлекаются узкопрофильные специалисты (специальные психологи, дефектологи, специалисты по ранней помощи и т. д.).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура эмоционального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции). Напр., педагог всегда чуток и варьирует физический контакт, его степень и продолжительность в зависимости от настроения и предпочтения детей. Педагог насыщает и продлевает эмоциональный контакт с ребенком, видно, что ребенок радуется в этом эмоциональном общении; педагог делает паузы и ждет ответа/призыва ребенка к продолжению контакта.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог демонстрирует высокий уровень профессиональной компетентности, владеет широким кругом навыков. Напр., навыками эмоционально-смыслового комментирования для осмысленной организации впечатлений детей.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги целенаправленно ведут работу по вовлечению семьи ребенка в поле его эмоционального развития.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются материалы для эмоционального развития детей.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе воспитанникам доступны большую часть дня материалы для эмоционального развития.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступны разные материалы для ЭР. Напр., дидактические материалы, детские книги, иллюстрирующие разные эмоциональные состояния, книги с художественными произведениями, которые могут служить опорой в работе над эмоциональным развитием; игрушки с личиком.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются сенсорно яркие звучащие игрушки, чтобы успокоить, развеселить, поднять активность малыша.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для эмоционального развития, подобранный с учетом текущей реализуемой деятельности в сфере ЭР, интересов и инициативы воспитанников и их семей. Напр., дидактические карточки с эмоциональными состояниями детей подобраны с учетом национальных особенностей детей группы.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В среде присутствуют материалы для ЭР, изготовленные с участием детей.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон, с учетом социокультурного окружения. Напр., в соответствии с пожеланиями родителей в ДОО предусмотрены помещения для эмоциональной релаксации, разрядки.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.2. «Социальное развитие»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено социальное развитие (далее — СР) воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями. Напр., регулярные творческие занятия или самостоятельная деятельность по конструированию и т. п.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена регулярная деятельность по СР воспитанников группы. Определены целевые ориентиры и содержание социального развития.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена адаптация детей при переходе из семьи в ДОО.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены мероприятия, нацеленные на развитие навыков совместной деятельности детей друг с другом и со взрослыми в различных ситуациях.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено системное развитие СР с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Предусмотрено освоение разностороннего содержания СР во взаимосвязи с содержанием всех образовательных областей, в различных видах деятельности.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для СР детей и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Определены критерии качества педагогической работы в сфере СР воспитанников ДОО.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере ЭР с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование ценностноориентированной культуры СР с учетом особенностей социокультурного окружения. В формировании культуры СР вовлекаются все заинтересованные стороны.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, позволяющих получить разнообразный социальный опыт.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере СР воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе создана атмосфера психологической безопасности взаимодействия. Напр., педагог не проявляет негативные вербальные и невербальные реакции, чтобы контролировать поведение детей, дети спокойно относятся к замечаниям, репликам взрослых, имеющих отношение к их поведению.)</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию социальных навыков детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет У большинства детей с педагогом установились отношения надежной привязанности. (Напр., дети доверяют педагогу, позволяют себя утешить в случае необходимости, в том числе с помощью физического контакта, привлекает к себе внимание обращаются за помощью.)</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог подает пример соблюдения правил, установленных в группе, озвучивает детям правила, по которым он действует в определенных ситуациях.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей учат действовать в простых социальных ситуациях. Напр., учат, как обращаться за помощью в случае необходимости, как выражать благодарность, как заявлять о своих потребностях, как задавать вопросы.)</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей побуждают обращаться к другим детям и взрослым по имени. (Напр., при этом, педагог не предлагает детям вести себя «не по возрасту», например, не заставляет делиться друг с другом, только обсуждает это; выдерживает короткие промежутки между сменой деятельности и т. д.)</p> <p>2.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уделяет внимание всем детям группы. (Напр., и тем, кто требует большего внимания, и тем, кто ведет себя спокойно, не привлекая к себе внимания.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее социальное развитие воспитанников группы (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе создана атмосфера, которая позволяет детям свободно выражать свои желания и проявлять свою инициативу. Поощряется доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог подает пример сотрудничества. Напр., педагог радуется и поддерживает ребенка, который подошел к другому, нескольким детям; поощряет и эмоционально комментирует моменты позитивного социального поведения детей во время игры или в моменты ухода за собой, питания и пр.; включается в совместную игру детей, озвучивает детям свое мнение и свои желания, излагает свои интересы; спрашивает мнение каждого ребенка в парной игре.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог вербально и невербально объясняет детям принятые нормы взаимодействия (напр., «что такое хорошо и что такое плохо»), правила поведения в стандартных социальных ситуациях (можно / нельзя, плохо / хорошо, хочет / не хочет, важно / не важно для тебя и других).</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет У детей развивают способность сознавать свои потребности, состояния, желания.</p> <p>3.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог создает условия для положительного самовосприятия ребенка: обращается по имени, хвалит, реагирует на проявления недовольства ребенка и устраняет его причину (пеленает, переодевает, кормит и др.), успокаивает.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе реализуется предусмотренная работа по созданию целостной образовательной среды социального развития воспитанников.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог создает условия для формирования у ребенка положительного самоощущения — уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят; педагог проявляет соучастие по отношению к ребенку в его радостях и огорчениях. (Напр., педагог «подключается» к ребенку, чтобы совместно с ним «пережить» важные моменты (как огорчения, так и радости).)</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог помогает детям осознать, как их поступки и действия влияют на других детей. Напр., указывает на печальное лицо ребенка, у которого забрали игрушку, привлекает внимания, к тому, что кого-то развеселило, рассмешило, сделало настроение хорошим и т. д.)</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог оценивает и анализирует свою профессиональную деятельность в данной области с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура социального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции). Напр., ритуалы «Поприветствуем друг друга», «Мое пожелание имениннику».</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог демонстрирует высокий уровень профессиональной компетентности, может служить образцом лучшей практики в сфере СР, владеет широким кругом навыков, навыками организации сложных социальных ситуаций, позволяющих детям приобрести новый социальный опыт. Напр., ежедневно педагог с детьми заполняет интерактивный стенд «Я пришел», поясняя причину отсутствия отдельных детей (приболел, уехал отдыхать...), полученная информация со стенда становится темой совместных обсуждений педагога и детей.)</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей учат управлять своим поведением. Напр., через эмоционально смысловое комментирование детей учат понимать свои мотивы, цели, соотносить с текущей ситуацией, выбирать правильное решение и действовать в соответствии с ним.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог целенаправленно ведет работу по вовлечению семьи ребенка в поле его социального развития.</p> <p>5.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет ДОО привлекает партнеров / специалистов для участия в социальном развитии детей.</p> <p>5.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует и пополняет базу знаний ДОО в области эмоционального развития воспитанников.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеется пространственно выделенное место для совместной игры. В группе имеются оборудование и материалы для совместной игры.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать совместную деятельность детей друг с другом, детей со взрослыми в течение дня.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Игровые материалы для совместной игры доступны в течение большей части дня в группе есть большой манеж, выделена зона для совместной игры и проч.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство предусматривает возможность организации различных совместных игр в разных образовательных областях (познавательное, музыкальное, физическое развитие и пр.)</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступны разные материалы для совместной игры (по разным образовательным областям)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для совместной игры, подобранный с учетом интересов и инициативы воспитанников и их семей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В среде присутствуют материалы для совместной игры, изготовленные с участием детей, родителей и сотрудников ДОО, фотографии различных социальных мероприятий с участием детей и проч.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ГРУППЫ развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., для проведения социальных мероприятий выделены помещения (встреч, дискуссий, обсуждений) и они оснащены необходимыми техническими средствами (напр., экраном для просмотра видео и пр.).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ГРУППЫ развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.3. «Развитие коммуникативных способностей и активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено развитие коммуникативных способностей (далее — КС) воспитанников ДОО в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена регулярная коммуникативная активность детей в ходе образовательного процесса (совместные игры, требующие речевого взаимодействия, обсуждение проектов, общих задач).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено системное развитие КС при освоении всех образовательных областей с учетом потребностей, интересов и инициативы детей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития КС детей для стимулирования их коммуникативной активности. Среда постоянно совершенствуется с учетом интересов заинтересованных сторон.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены различные виды коммуникационной активности: индивидуальная, межличностная, групповая, массовая (напр., организовано «детское радио», регулярно выпускается стенгазета и пр.).</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Определены критерии качества педагогической работы в сфере развития КС воспитанников ДОО.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития КС с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование культуры коммуникаций между взрослыми, взрослыми и детьми, детей друг с другом, выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения. В формирование культуры коммуникаций вовлекаются все заинтересованные стороны.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, в которых дети могут развить навыки культурных речевых коммуникаций. Напр., утренний круг, детский совет, «Философия с детьми» и пр.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено целенаправленное обучение детей коммуникативным тактикам. Напр., «Школа диалога».</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития КС воспитанников ДОО и стимулирования коммуникационной активности.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе создана атмосфера, способствующая развитию коммуникативных способностей детей. Коммуникативная активность детей поддерживается и развивается педагогом.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог дружелюбно приветствует всех детей, называя их по имени. Напр., «Доброе утро, Саша», «Катя, здравствуй», «Кто пришел? Димочка пришел!»)</p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Вопросы, с которыми педагог обращается к детям, несут понятный для ребенка смысл, и ребенок адекватно реагирует на вопросы взрослого.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию коммуникативных способностей детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог демонстрирует пример позитивной коммуникации (уважительно общается с детьми, ведет с ними диалог).</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги активно общаются с детьми в течение всего времени бодрствования детей.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог всегда реагирует на плачущих и расстроенных детей, предпринимает попытки их успокоить.</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Задавая вопросы, педагог делает паузу и ждет ответа ребенка.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие коммуникации у воспитанников группы (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям предоставляется возможность выражать свои желания, переживания, чувства и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта в ходе всего образовательного процесса (не только во время свободной игры).</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В образовательном процессе выделено время и предусмотрены различные ситуации, в которых дети могут свободно общаться друг с другом.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог всегда положительно реагирует на попытки ребенка вступить в коммуникацию и общение с ним. Он никогда не проявляет отрицательных реакций на активность ребенка.</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог инициирует коммуникацию с ребенком, наблюдает за инициативой ребенка и всегда на нее откликается.</p> <p>3.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог побуждает ребенка пользоваться указательным жестом, замещая им еще не освоенные ребенком слова, обозначающие предмет.</p> <p>3.7 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог старается эмоционально заразить ребенка, чтобы вовлечь его в коммуникацию, поддержать коммуникативную активность и растянуть ее во времени.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды для развития коммуникативных способностей и активностей воспитанников.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог говорит естественно и выразительно для передачи смысловых оттенков, контекста и выражения своего отношения.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог инициирует обсуждение с детьми событий их жизни, поощряет ребенка выражать свои чувства, мысли и желания вербально и невербально, инициирует диалог с ребенком на значимую для него тему.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог объясняет детям сложные для их понимания слова, понятия, фразеологизмы, шутки и проч.</p> <p>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует разные способы невербальной коммуникации. (Напр., такие как мимика, естественные жесты, тонизирующие и/или успокаивающие прикосновения.)</p> <p>4.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог всегда комментирует и проговаривает простыми и понятными детям словами события, происходящие в настоящий момент, впечатления, действия. Напр. «Как хорошо мы поиграли: катали мячик, толкали его руками, ловили!», «Вот как мы моем ручки мылом. Вымоем ручки — они станут чистыми!»)</p> <p>4.7 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Разговоры с детьми персонализированы. Часто наблюдается общение взрослого один на один с ребенком.</p> <p>4.8 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество коммуникативной активности в группе с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура коммуникаций (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы общения, сформировались традиции).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог эмоционально комментирует, выделяя и подчеркивая важные смыслы, сопровождая деятельность детей. Напр., «о! да ты голодный, давай я тебя покормлю/дам тебе твою бутылочку»; «это машинка Миши. Давай я дам тебе другую»; «ты плачешь, потому что расстроен..., сейчас мы все исправим, смотри — раз и готово!» и т. д.)</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Взрослый проговаривает, комментирует эмоции, движения и отвечает за детей. Напр., «где Алеша? Вот Алеша»; «кто это пришел? Правильно, мама пришла!» и др.)</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (1) → Показатель 3.1.4. «Формирование основ безопасного поведения»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие навыков безопасного поведения воспитанников (далее — НБП) ДОО в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная деятельность для развития НБП воспитанников ДОО.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие НБП воспитанников ДОО с учетом их потребностей, возможностей, интересов, инициативы и возрастных особенностей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие представлений детей об источниках опасности, типичных опасных ситуациях, развитие навыков безопасного поведения в данных ситуациях. Напр., безопасное поведение на улице, во время проведения экспериментов, безопасное пользование инструментарием во время творческих занятий и проч.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для формирования НБП и постоянное ее совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон. Напр., среда обогащается различными методами формирования НБП и наглядными материалами, проводятся различные формы образовательной деятельности на тему безопасного поведения (сюжетно-ролевые игры, экскурсии, тренинги и проч.).</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере развития НБП.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития НБП с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры безопасного поведения (ценности, традиции, праздники и пр.), выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения. В формировании культуры НБП вовлекаются все заинтересованные стороны.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития НБП воспитанников ДОО.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения. Напр., встреча с инспектором дорожно-патрульной службы, с врачом бригады скорой помощи, проведение мероприятий с участием приглашенных экспертов.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено целенаправленное обучение детей различным тактикам безопасного поведения в разных ситуациях. Напр., «Школа безопасности».</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уделяет внимание развитию навыков безопасного поведения детей, реагируя на критические ситуации и предупреждая детей об опасности. Обеспечивает подстраховку в сложных ситуациях (при использовании игрового оборудования и пр.)</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог всегда прекращает потенциально опасное поведение детей. Делает это спокойно и доброжелательно (например, переключает внимание ребенка на другой вид деятельности).</p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В течение дня дети всегда находятся в поле зрения педагога.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию навыков безопасного поведения детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей знакомят с правилами безопасности на территории ДОО. Напр., правилами игры с песком и проч.)</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Образовательный процесс позволяет детям приобрести собственный опыт действий в сложных ситуациях. Напр., самостоятельно аккуратно спускаться по лестнице, изучать свойства окружающих их предметов, которые могут быть потенциально опасными.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог, прекращая потенциально опасное поведение ребенка, сопровождает свои действия простыми и понятными ребенку объяснениями почему так нельзя делать. Напр., «не хочу, чтобы ты упала и ударилась» и т. д.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие навыков безопасного поведения воспитанников группы (пронизывает весь образовательный процесс, в различных формах образовательной деятельности).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит детей соблюдать правила безопасности на своем собственном примере, комментируя свои действия в опасных ситуациях. Напр.: «Осторожно! Чайник горячий! Ах — горячо!»; «Это опасно — залезать на стол!»)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе реализуется предусмотренная работа по созданию среды развития навыков безопасного поведения воспитанников.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обсуждает с детьми возникавшие опасные ситуации, комментирует свои действия в них и действия детей, обсуждает с ними возможные способы предотвращения данных ситуаций.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура безопасного поведения (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы безопасности, сформировались традиции).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обсуждает с детьми возможные опасные ситуации и правила поведения в них.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Регулярно организуются сложные социальные ситуации с участием заинтересованных лиц, в которых дети могут освоить навыки безопасного поведения.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются некоторые материально-технические возможности для развития навыков безопасного поведения детей. (Напр., имеется стенд с предупреждениями о различных видах опасности в помещениях ДОО и правилах поведения (на лестнице и пр.).)</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную работу по развитию навыков безопасности детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>На информационных стендах в ДОО, размещенных на уровне глаз детей, иллюстрируются типовые опасные ситуации и правила поведения в них (правила поведения при пожаре и т. п.).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство позволяет организовать различные формы деятельности по развитию навыков безопасного поведения детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям доступны в течение дня книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях. Напр., на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т. п.)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития навыков безопасного поведения детей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО позволяет детям самостоятельно контролировать свои действия. Среда позволяет и соблюсти баланс между потребностями и интересами детей и соблюдением требований безопасности. Напр., детям предоставляется возможность взобраться на высокую горку, предоставляется доступ к небезопасным инструментам для резьбы по дереву под присмотром взрослого.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение оптимизированы под текущие потребности и возможности воспитанников. Напр., предусмотрены крупные и мелкие значки опасности, горки высокие и низкие маркированы соответствующим образом.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (2) → Показатель 3.2.1. «Развитие познавательных интересов, любознательности и активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены поддержка и развитие познавательных интересов, любознательности и активности воспитанников (далее — ИЛА).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа, направленная на поддержку и развитие ИЛА воспитанников ДОО.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие ИЛА во всех образовательных областях, в разных формах образовательной деятельности с учетом потребностей и способностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для поддержки ИЛА и постоянное ее совершенствование. Напр., создана предметно-пространственная среда, стимулирующая познавательный интерес детей, исследовательскую активность, экспериментирование с разными материалами, предметами, веществами.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества поддержки ИЛА воспитанников ДОО.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития ИЛА с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры поддержки и развития ИЛА, выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения с вовлечением заинтересованных сторон.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития ИЛА воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает и развивает познавательные ИЛА воспитанников. Напр., предоставляет возможность выбирать деятельность, интересную ребенку и мотивирующую его.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет У детей есть возможность исследовать ближайшее пространство внутри группового помещения.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет естественную любознательность воспитанников, развивает познавательную мотивацию, стремится расширить круг интересов. Напр., взаимодействуя с предметами, игрушками, комментирует свои действия («Вот молоточек. Тук-тук! Стучу молоточком. Молоточек стучит!») и задает вопросы на размышление («Почему? Как это получилось?») и сам отвечает, показывая и экспериментируя.)</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стремится выяснить интересы детей и учесть их при организации познавательной деятельности. Напр., наблюдает за свободной деятельностью детей, а затем предлагает детям соответствующие интересам занятия.)</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог не пресекает попыток ребенка исследовать пространство группы.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе создана атмосфера уважения к интересам воспитанников (со стороны взрослых, и со стороны детей).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет ИЛА воспитанников, предоставляя определенную свободу выбора для исследований и экспериментов, глубины погружения в них и способов их изучения. Напр., в группе созданы условия и возможности для проведения детьми разных самостоятельных исследований: потрогать ручками, пальчиками, ножками разные по фактуре поверхности; смотреть на окружающее пространство через разноцветные «стеклышки» и т. п.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стимулирует попытки ребенка исследовать пространство вокруг себя, побуждает исследовать предметы и действия с ними, носит малышей по комнате, привлекая внимание к разным предметам, поощряет инициативу и др. Напр., предлагает различные предметы и игрушки, побуждает брать их в ручки, переключать из одной ручки в другую, тянуть их в рот (3-6 мес.). Взрослый побуждает ребенка к обследованию предметов и действиям с ними: помещает игрушки и красочные предметы в поле зрения и досягаемости малыша, показывает игрушки с разных сторон, демонстрирует их свойства; показывает разнообразные действия с предметами, побуждает ребенка к подражанию своим действиям (6-9 мес.). Носит малыша по комнате, привлекает его внимание к разным предметам, дает возможность рассмотреть, дотянуться, потрогать заинтересовавшую малыша вещь (6-9 мес.). Поощряет инициативные и самостоятельные действия ребенка, стараясь минимально ограничить его свободу, избегает, как принуждения, так и чрезмерной опеки (6-9 мес.)</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог создает игровые ситуации, в которых малыш вместо игрушек может использовать их заместители: вместо ложки — палочку, вместо ленты — веревочку и т. д.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Образовательный процесс насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Речевое сопровождение: педагог обсуждает, проговаривает за детей / вместе с детьми, давая комментарий тому, к чему проявляет интерес ребенок. (Напр., при обращении к каждому ребенку в отдельности, задает разные уровни комментариев и объяснений в зависимости от индивидуальных возможностей конкретного ребенка.)</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает качество поддержки и развития ИЛА с опорой на критерии качества. Получает обратную связь коллег.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура поддержки и развития ИЛА (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции и пр.).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего и опыта своих коллег в ДОО, опыта удачных педагогических практик для достижения лучших результатов в сфере поддержки ИЛА воспитанников ДОО (использует и пополняет базу знаний ДОО в данной области).</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предметно-пространственная среда (далее — Среда) позволяет поддерживать ИЛА воспитанников в сфере познавательного развития. Напр., детям предоставляется пространство для свободного экспериментирования и т. п.)</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда выстроена так, чтобы стимулировать естественную любознательность воспитанников. Напр., имеется несколько подходящих под данные виды детской деятельности пространств.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда выстроена так, чтобы стимулировать познавательные интересы воспитанников, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами (предусмотрено зонирование пространства с различным оснащением).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны различные игрушки и предметы, которые можно исследовать и/или с которыми можно экспериментировать. Напр., разбирать на части, соединять и разъединять детали, извлекать звуки и пр. Игры и игрушки, способствующие активно и самостоятельно манипулировать, взаимодействовать. В поле зрения и зоне досягаемости ребенка есть предметы различной величины, формы, с разнообразной поверхностью, разного цвета (например, дерево, пластмасса, бумага, ткань, губка, шерсть, веревка и т. п.), позволяющие ребенку знакомиться с их физическими свойствами; игрушки, стимулирующие развитие памяти (исчезновение и появление предметов), знакомящие с сенсорными свойствами предметов, с их физическими свойствами. В поле зрения и зоне досягаемости ребенка есть игрушки и предметы, производящие извлекать различные звуки / шумы (погремушки, колокольчики и т. п.).</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда насыщена широким кругом возможностей для реализации интересов воспитанников.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда включает в себя большое количество многофункциональных предметов, материалов, постоянно обновляется и совершенствуется с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников и их родителей.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда адаптируется и оптимизируется для развития ИЛА воспитанников с учетом социокультурного окружения вовлечением заинтересованных сторон.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (2) → Показатель 3.2.2. «Развитие воображения и творческой активности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие воображения и творческой активности в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная деятельность, способствующая развитию воображения и творческой активности воспитанников ДОО.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие воображения и творческой активности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные формы творческой активности в ГРУППЕ и в ДОО в целом. Напр., поиск самостоятельных решений для строительства «кукольного замка» из кубиков, создание математических узоров из геометрических фигур или собственных декораций для театральной постановки и т. п.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития воображения и поддержки творческой активности детей. Предусмотрено ее постоянное совершенствование.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные виды взаимодействия в ходе творческой активности (индивидуальная, в парах, минигрупповая, групповая).</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества развития воображения и поддержки творческой активности в ГРУППЕ.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере развития воображения и поддержки творческой активности ИЛА с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры творчества в ДОО, пронизывающей как взрослую, так и детскую деятельность. В формировании культуры вовлекаются все заинтересованные стороны. Учитывается социокультурное окружение.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание сложноорганизованных ситуаций, в которых дети могут получить разнообразный творческий опыт. Напр., экскурсия в музей сопровождается творческой работой воспитанников (раскрашиванием контурных изображений увиденных картин).</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено целенаправленное обучение детей различным тактикам и технологиям творческого решения задач. Напр., ТРИЗ.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития воображения и творческой активности воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет инициативное манипулирование предметами Напр., ребенок сам опускает в ведро игрушку и вынимает).</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В течение дня есть небольшое свободное время, когда ребенок может «бесцельно» возиться с чем-то по своему усмотрению.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию воображения и творческой активности детей.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее творческое развитие воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Совместная деятельность взрослых и детей стимулирует воображение воспитанников. (Напр., педагог совместно с детьми что-то придумывает, обсуждает разные идеи и реализует некоторые из них. Педагог побуждает детей пользоваться предметами-заместителями (палочка с успехом заменяет ложку, расческу, шприц и т. д.). Педагог побуждает детей к придумыванию (придумать окончание истории, нарисовать иллюстрации к истории). Педагог разговаривает с детьми об их «творениях».)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе реализуется предусмотренная работа по развитию творческой активности воспитанников в обогащенной среде в соответствии с их возрастными особенностями.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стремится обогатить впечатления детей. (Напр. рассматривает вместе с ними картинки, новые игрушки, рассматривает и комментирует мир вокруг.)</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует и пополняет базу знаний ДОО, осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает дидактическое обеспечение для развития творческих способностей детей.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ГРУППЕ создана культура творчества, сотворчества и сотрудничества, со своими ценностями, принципами, традициями и обычаями, включающая творческую активность взрослых и детей. Ребенок видит творчество педагога и может подражать ему.</p>
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Используемые для познавательной активности детей вещества, предметы и материалы соответствуют возрастным характеристикам детей.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны в течение значительной части дня некоторые предметы и материалы для реализации творческих замыслов.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям выбор творческой активности. Напр., уголок строительства и конструирования, уголок художественного творчества, музыкальный центр группы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В среде предусмотрено место для творческой активности детей в мини-группах, в парах, индивидуально.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны большую часть дня различные ресурсы для реализации своих творческих замыслов во всех образовательных областях. Напр., в свободном доступе ребенка всегда находятся материалы для творчества в соответствии с возрастом.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне осваивать различную творческую деятельность, явления и пр. Напр., разноуровневые задания, вариативное использование предметов и пр. Для обогащения творческой активности ребенка имеются различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Материалы, средства и виды деятельности систематически обновляются, чтобы у детей всегда были новые источники идей и вдохновения.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., созданы развернутые и насыщенные творческие пространства («научные лаборатории», ремесленные мастерские, студии живописи).</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

(2) → Показатель 3.2.3. «Формирование математических представлений»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие математических представлений в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное знакомство детей с математическими понятиями в доступной им форме.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие математических способностей воспитанников с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы, интегрированное в содержание образовательной деятельности всех образовательных областей. Напр., во время физкультуры развиваются навыки счета, во время рисования — представления о формах и размере, в экспериментах — представления о времени, измерениях и проч. Напр., содержание математической деятельности обогащается идеями детей во время игр.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено освоение разностороннего математического содержания. Напр., пространство и формы, числа и счет, геометрические фигуры и объекты, время и календарь и т. п.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена амплификация образовательной среды математического развития со свободным доступом воспитанников в течение значительной части дня к различным элементам, имеющим математические свойства и вступающих друг с другом в математические отношения. Предусмотрено ее постоянное совершенствование с учетом интересов заинтересованных сторон.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены возможности разноуровневого освоения математики: более глубокого для одаренных детей и с длительной проработкой базовых основ для детей, испытывающих трудности.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества математического развития воспитанников.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества математического развития с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование математической культуры (ценности, принципы математического развития, традиции и пр.).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут получить разнообразный математический опыт. Напр., математические идеи, поиск отношений, образцов, моделей, закономерностей разыгрываются в детских играх и проектах, в повседневной жизни.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников различным методам поиска решений. Напр., методике быстрого счета и проч.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере математического развития воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог знакомит детей с основными математическими представлениями в игровой форме, не на специальных занятиях, а в повседневной жизни, в соответствии с возрастными особенностями восприятия детей.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию математических представлений воспитанников в доступной им форме и на доступном им уровне. Напр., через чувственный опыт.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог интегрирует некоторые математические аспекты в повседневную жизнь детей. Напр., иногда говорит о форме и размере, когда дети играют во что-то, обращается с просьбами разделить / поделиться и т. д.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие математических представлений воспитанников (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог считает вслух предметы в веселой шутливой форме. Напр., пересчитывает пальчики на ноге или руке ребенка, когда переодевает его.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог часто использует очевидные сравнения. Напр., большой-маленький, шарик-кубик, красный-желтый и т. д.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется предусмотренная работа по развитию математических способностей воспитанников в обогащенной образовательной среде ДОО, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом возрастных особенностей и текущего опыта детей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог комментирует повседневные ситуации, используя простые и понятные «математические» слова, побуждает детей выявлять отношения и закономерности в разных видах деятельности.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество развития математических представлений воспитанников группы с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует и пополняет базу знаний ДОО, осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает дидактическое обеспечение для развития математических представлений детей.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Математическое содержание интегрировано в детские игры и повседневную жизнь группы. Напр., разнообразными способами развивается кругозор детей в различных областях и способность интегрировать математические понятия в их развивающуюся картину мира.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям доступны некоторые материалы, способствующие развитию математических представлений. (Напр., игрушки с явно выявленными геометрическими формами, кубики.)</p>	<p>2.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям доступны математические пособия, дидактические и природные материалы для освоения математического содержания.</p>	<p>3.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям возможности для математической деятельности в течение значительной части дня. Напр., выделено пространство для игры с математическими объектами.</p> <p>3.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям доступны в течение значительной части дня различные предметы для счета и освоения математических понятий. Напр., ракушки, камешки, шишки, стекляшки, листья.</p> <p>3.3</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Находится в доступе и регулярно используется различный материал. Напр., для детей первого года жизни есть погремушки разного цвета и разной формы.</p>	<p>4.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне развивать математические способности. Напр., разноуровневые игры, предметы разного уровня сложности.</p>	<p>5.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., созданы развернутые и насыщенные пространства, стимулирующие математическое развитие.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (2) → Показатель 3.2.4. «Формирование представлений об окружающем мире: природа, экология, техника и технологии»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие представлений об окружающем мире (далее — ПОМ), как о мире природном и рукотворном в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное развитие ПОМ, в том числе о себе, как о его части (свое тело, отношение к окружающему миру и пр.), о других людях, объектах и явлениях природы, их свойствах (свойства почвы, воды, огня, ветра) и отношениях, создаваемой человеком материальнотехнической составляющей окружающего мира, о влиянии человеческой деятельности на природу.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие ПОМ с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей. Напр., представления о природных экосистемах, разворачивание ленты истории техники и технологий, взаимосвязи разных событий и проч.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие ПОМ в различных формах образовательной деятельности. Напр., в игре, проектно-исследовательской деятельности, экспериментировании и проч. в зависимости от возрастных особенностей.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусматривается возможность изучения окружающего мира путем реального взаимодействия с ним. Напр., длительного наблюдения за погодой, исследования природных особенностей, экспериментирования с веществами и материалами и проч.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена амплификация образовательной среды для развития ПОМ воспитанников. Предусмотрено ее постоянное совершенствование с учетом инициативы заинтересованных сторон. Напр., регулярно предоставляется время и обустроенное место для свободного экспериментирования воспитанников с разнообразными веществами, предметами, материалами. Предоставляется возможность для приобретения опыта взаимодействия с природными явлениями и объектами.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство с использованием технических устройств, получение базовых технических представлений, обсуждение влияния и последствий использования технических устройств.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено получение представлений о взаимодействии человека и окружающей среды, экологической ответственности и целях устойчивого развития.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества работы по развитию представлений об окружающем мире.</p> <p>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию представлений об окружающем мире с опорой на критерии качества (п. 4.4).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры познания окружающего природного мира (принципы, наблюдение, эксперимент, обсуждение) с учетом особенностей социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут получить разнообразный опыт взаимодействия с окружающим миром.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников методам изучения окружающего мира. Напр., методы ведения наблюдений за погодой с графической фиксацией результатов, методы экспериментирования с различными веществами и материалами (вода, песок и проч.).</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития ПОМ. Информация методах и инструментах развития с доказанной эффективностью собирается и анализируется. Информация о развитии ПОМ воспитанников ДОО и мотивирующих ситуациях систематизируется и анализируется для использования в дальнейшем развитии детей.</p> <p>5.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Привлекаются различные партнеры для расширения и углубления представлений об окружающем мире, предусмотрено проведение общественно значимых мероприятий.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги поддерживают естественный интерес детей к предметам, событиям и явлениям окружающего мира.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Игры и занятия, связанные со знакомством с окружающим миром, соответствуют возрастным особенностям детей.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений об окружающем мире в доступной им форме и на доступном детям уровне. Напр., через чувственный опыт.)</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог привлекает внимание детей к пению птиц, погоде за окном, шуму дождя и проч.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует в разговоре с детьми слова «вчера», «сегодня», «завтра».</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное разностороннее развитие представлений об окружающем мире (пронизывает весь образовательный процесс во всех образовательных областях).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог привлекает внимание к окружающему миру, показывая связь с жизнью ребенка, задает детям вопросы об окружающем мире и побуждает к этому детей (в вербальной и невербальной форме, в соответствии с возрастом). Напр., «Бррр, как холодно! У тебя ручки замерзли, потому что на улице мороз. Давай наденем варежки», «Уже вечер. Стало темно и нужно включить свет» и др. Педагог часто носит детей на руках, показывает и называет разные предметы, объясняет для чего они нужны, дает их потрогать.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Во время прогулок педагог наблюдает за проявлениями детского любопытства и разделяет детское удивление и интерес, называя объекты, которые привлекают внимание детей и т. п.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует в общении с детьми «материнский фольклор». Напр., колыбельные песни, пестушки, потешки и т. п.</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует «телесные игры» с детьми. «Телесные» игры помогают ребенку ощутить и эмоционально прожить отдельные части его тела в живом контакте с руками взрослого. Называние придает частям тела ребенка новое качество существования, они становятся осмысленными элементами образа телесного «Я», у ребенка начинает складываться схема тела.</p> <p>3.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог выражает свое отношение к погоде и побуждает детей выразить свое отношение. Напр., нравится / не нравится, мне холодно / мне жарко.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде ДОО.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог совместно с детьми в рамках имеющегося у детей личного опыта рассуждает, строит гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество своей работы в сфере развития представлений об окружающем мире с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует и пополняет базу знаний ДОО, осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации), участвует в разработке и сам разрабатывает материалы для освоения тем, связанных с изучением различных аспектов окружающего мира.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог организует для детей простые исследовательские проекты, привлекает к работе семьи, различных специалистов и партнеров для погружения детей в различные аспекты современной жизни. Детей учат бережному отношению к окружающему миру, рациональному потреблению ресурсов.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны некоторые материалы, способствующие развитию представлений об окружающем мире.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе есть природные объекты, которые можно изучать; их наличие приветствуется персоналом, о них рассказывают детям.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны природные и рукотворные материалы для расширения представлений об окружающем мире, различные вещества и материалы для ощущения их свойств путем реального взаимодействия с ними.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство группы организовано так, чтобы предоставить детям возможности для самостоятельного исследования различных аспектов окружающего мира в течение значительной части дня.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Внутри группы у ребенка есть возможность выделить для себя любимые места, где он играет, мечтает, куда уединяется, где можно спрятаться «от всего мира» и посидеть, как в домике.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны разнообразные материалы для развития естественно-научных представлений и получения опыта взаимодействия с различными объектами. Напр., плакаты, книги, пазлы, часы, микроскоп и пр.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наглядные материалы регулярно меняются. Напр., рисунки, связанные с временами года, недавние фотографии детей, занимающихся какой-нибудь деятельностью и т. д.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступен широкий круг разнообразного материально-технического оснащения. Напр., которое позволяет изучать мир с помощью всех органов чувств (пробовать на ощупь, рассматривать, замерять, пробовать на вкус, ощущать вес, размер, форму и пр.).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., в ДОО создан живой уголок, включаются возможности социокультурного окружения и проводятся экскурсии.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (2) → Показатель 3.2.5. «Формирование представлений об окружающем мире: общество и государство, культура и история. Социокультурные нормы, традиции семьи, общества и государства. Представления об отечественных традициях и праздниках. Многообразие стран и народов мира»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с отечественными традициями и праздниками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено регулярное развитие представлений детей об общественной жизни, о малой родине и Отечестве, о ценностях и традициях нашего народа, семейных традициях и пр.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено регулярное участие воспитанников в праздниках России, родного края, праздниках ДОО, в семейных праздниках.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено системное развитие представлений детей о многообразии окружающего социального мира, его истории и культуре, общественных нормах и традициях, государстве с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено знакомство детей с многообразием окружающего социального мира при освоении содержания других образовательных областей. Напр., на математике рассматриваются традиции счета в разных странах.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды, открывающей широкие возможности по формированию представлений об истории и культуре нашей страны, малой родины для воспитанников ГРУППЫ. Предусмотрено ее постоянное совершенствование с учетом инициативы заинтересованных сторон.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено получение представлений о взаимодействии человека и общества.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены критерии качества работы по развитию представлений об окружающем социальном мире.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию представлений об окружающем социальном мире с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено формирование ценностно-ориентированной культуры познания окружающего социального мира через развитие внутригрупповой культуры (ценностей, традиций, праздников, правил и пр.) с учетом социокультурного окружения, через наблюдение, обсуждение и пр.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут получить разнообразный опыт взаимодействия с обществом.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено целенаправленное обучение воспитанников методам изучения социального мира, сообразных возрастным особенностям детей. Напр., методы ведения наблюдений за ходом мероприятий, организацией праздников, методы создания «ленты истории».</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития представлений об окружающем социальном мире.</p> <p>5.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Привлекаются различные партнеры для расширения и углубления представлений об окружающем социальном мире, предусмотрено проведение общественно значимых мероприятий.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с отечественными традициями и праздниками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено приобщение детей к нормам и традициям семьи, общества и государства в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Детей знакомят с жизнью общества, национальной культурой, семейными традициями в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников) с различными нормами и традициями в ДОО, в семьях, в обществе и государстве.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие представлений детей о многообразии окружающего социального мира с учетом возрастных особенностей воспитанников, их потребностей и возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Знакомство детей с многообразием окружающего социального мира интегрировано с содержанием других образовательных областей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Праздники, отмечаемые в группе с воспитанниками, учитывают особенности семейного уклада, в котором воспитываются дети.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Знакомство детей с социокультурными нормами, традициями семьи, общества и государства (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников) выходит за рамки деятельности ДОО. Напр., в рамках экскурсий, в ДОО приглашаются известные общественные деятели, дети участвуют в организации общественных мероприятий и праздников в силу своих возрастных и индивидуальных возможностей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества работы по развитию представлений об окружающем мире.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Установленные совместно традиции и праздники включаются в повседневную жизнь детей, а также могут глубоко исследоваться в ходе детских проектов (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Программа активно способствует знакомству детей, их семей, а также педагогов с условиями, традициями и ценностями многообразия народов нашей страны (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников).</p>
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе представлены некоторые материалы, связанные с отечественными традициями и праздниками.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет В оформлении группы используются материалы, связанные с семейными и личными праздниками. Напр., украшенные фотографии будущих именинников или прошлых праздников.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны различные материалы для знакомства с родной культурой и социокультурным разнообразием. Напр., книги с картинками о различных культурах и религиях, книги на разных языках.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступен широкий круг разнообразных возможностей для знакомства с социальным миром. Напр., одежда, куклы в национальной одежде, муляжи продуктов питания и пр.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда развивается, постоянно адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет База знаний ДОО пополняется и используется для организации работы по формированию представлений об окружающем мире.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.1. «Развитие речевого слуха»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие речевого слуха воспитанников в соответствии с их возрастными особенностями. Напр., предусмотрены речевые игры и пр.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа по развитию речевого слуха воспитанников. Напр., предусмотрены игры и занятия по возрасту для развития речевого и/или неречевого слуха «Угадай, что за звук» (капает вода, звенит будильник, шуршит фантик и проч.); на различение высоты, силы и тембра звучащей речи: «Далеко-близко»; игры на звукоподражание.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие речевого слуха воспитанников в целостном образовательном процессе во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные формы деятельности, стимулирующие развитие речевого слуха воспитанников (музыкально-словесное творчество, использование речевок на физкультуре и т.п.)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития речевого слуха детей и ее постоянное совершенствование. Напр., создаются условия для развития вестибулярного аппарата у детей, что способствует развитию речевого слуха.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено изучение динамики речевого восприятия у детей, привлекаются в случае необходимости специалисты. Напр., ведутся записи в дневнике развития ребенка.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Определены критерии качества педагогической работы в сфере развития речевого слуха воспитанников ДОО.</p> <p>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Для детей, для которых основным языком обучения не является родным, предусмотрена постоянная речевая поддержка.</p> <p>4.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Для детей, испытывающих трудности в речевом восприятии, предусмотрена индивидуальная работа.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание комфортной аудиальной среды для развития ребенка, позволяющей с помощью смены звукового сопровождения обозначить начало и завершение определенного вида деятельности (тишина во время сна, звон колокольчика при начале музыкальной деятельности и проч.). Напр., заведены ритуалы: во время одевания / раздевания, пробуждения / засыпания — звучат рифмы, песни; утренний круг начинается со звонка колокольчика и пр.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено целенаправленное обучение методам концентрации внимания и прочим, способствующим повышению качества речевого восприятия.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрено использование коррекционных программ и мероприятий, нацеленных на развитие качества речевого восприятия, профилактику и коррекцию дислексии.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития речевого слуха воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Дети в течение большей части слышат правильную речь взрослых. Напр., в том числе, речь педагога, аудиозаписи и пр.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обращается к ребенку по имени.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию речевого слуха воспитанников.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог доброжелательно активно, мелодично, эмоционально заразительно интонирует, разговаривая с детьми.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по развитию речевого слуха детей (пронизывает весь образовательный процесс).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог время от времени «гулит», иногда играет с ребенком в «повторялки» и проговаривая вместе с ребенком или за ребенка выполняет действие. Напр., ребенок начинает звучать, Педагог сразу подхватывает, повторяя за ребенком «ба-ба-ба», «ма-ма-ма-ма», «топ-топ» и т. д.)</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог время от времени просит ребенка повторить за ним, делает паузу, чтобы ребенок мог ответить. Напр., «как говорит собачка, кошка, хрюшка и т. д.».)</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог время от времени обращается к детям с просьбами. Напр., «дай Саше машинку» и проговаривая вместе с ребенком или за ребенка (если он еще не может это произнести) действие.</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Детям читают в т. ч. на родных языках.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана позитивно звучащая языковая среда. Напр., постоянно звучат правильная и позитивная речь педагога, рифмы, стихи, песни и т. д.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог часто и много играет с ребенком в «повторялки».</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог часто обращается к ребенку с эмоционально заразительными просьбами (стимулируя) повторить, делает паузу, чтобы ребенок мог ответить и отвечает за него сам, если ребенок не произнес ответ. (Напр., педагог часто обращается к ребенку с просьбами и проговаривая вместе с ребенком или за ребенка выполняет действие.)</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая аудиальная культура, способствующая развитию речевого слуха.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог постоянно пополняет базу знаний в сфере поддержки развития речевого слуха воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Организация пространства и оснащение ГРУППЫ позволяют организовать развитие неречевого и речевого слуха детей. Напр., детям доступны звучащие игрушки.</p>	<p>2.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Организация пространства и оснащение ГРУППЫ позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию неречевого и речевого слуха детей. Напр., детям в группе доступны обычные и звучащие книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.</p>	<p>3.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию слуха детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития речевого слуха. Напр., детям в группе доступны обычные и звучащие книжки, игрушки, аудиозаписи на различных носителях, музыкальные инструменты.</p>	<p>4.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, которые используются для развития слуха детей, подобранных с учетом социокультурного контекста развития (обычай, традиции и пр.).</p> <p>4.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>НП</p> <p>Детям доступны книги на родных языках. (Напр., книги детям читают педагог или родители.)</p>	<p>5.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Аудиальная среда, доступная воспитанникам ГРУППЫ адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, инициативы заинтересованных сторон Напр., при необходимости детям доступны специальное оборудование и материалы для развития речевого слуха (компьютер с соответствующим программным обеспечением, наушники и пр.).</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.2. «Обогащение словарного запаса»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие словарного запаса детей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа по развитию словарного запаса детей.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие словарного запаса детей (пассивного и активного) во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные формы деятельности по развитию словарного запаса детей в группе, реализуемые с активным участием детей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития словарного запаса детей и постоянное ее совершенствование. Напр., предусмотрены ежедневные ситуации для обмена мнениями, впечатлениями и прочие, такие как утренний круг, детский совет и т.п.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное изучение динамики развития словарного запаса детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию словарного запаса детей.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию словарного запаса детей с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено адаптирование деятельности по развитию словарного запаса детей с учетом особенностей социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут значительно пополнить словарный запас. Напр., детские театрализованные постановки, встречи с интересными людьми, которые рассказывают детям о своей работе, посещение различных мероприятий с последующим их обсуждением.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития и обогащения словарного запаса воспитанников.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Воспитанникам группы доступно обучение иностранному языку в ДОО (в соответствии с возрастными особенностями детей).</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог называет предметы и комментирует ситуации, возникающие в повседневной деятельности детей и в ходе различных образовательных ситуаций.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию словарного запаса воспитанников.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует развернутые предложения для описания и обсуждения повседневных ситуаций, расширяя активный бытовой словарь ребенка. Напр., в соответствии с их речевыми возможностями (слова, которые использует педагог, понятны детям).</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет При введении новых слов и понятий педагог опирается на текущий словарный запас ребенка.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по обогащению словарного запаса воспитанников с активным участием детей по всем образовательным областям.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог, обращаясь к ребенку, употребляет все части речи, простые и сложные конструкции фразы и т. д.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог создает эмоционально комфортные и радостные ситуации для общения — стимулирует у детей чувство удовольствия от общения.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уточняет понимание сложных слов, отвлеченных понятий, выражений с переносным смыслом. Часто произносит и повторяет в соответствующих ситуациях знакомые и новые слова. Педагог всегда называет предметы, которыми пользуется / играет ребенок.</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог часто использует особые названия для описания людей, мест, вещей и действий, по мере того как дети знакомятся с ними в повседневной жизни и на занятиях.</p> <p>3.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Разговор педагога с детьми строится от того, что происходит здесь и сейчас.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана насыщенная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество педагогической работы по развитию словарного запаса воспитанников с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог естественным образом дифференцирует свою речь при общении с разными детьми. Напр., использует упрощенные речевые конструкции при общении с детьми, испытывающими затруднения в понимании речи взрослого, может что-то перевести ребенку на его родной язык в случае необходимости, в общении с «сильными» детьми использует развернутую литературную речь.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует (и пополняет) базу знаний в сфере поддержки развития и обогащения словарного запаса воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются некоторые материально-технические возможности для развития словарного запаса детей. Напр., имеются книжки, предметы для рассматривания, сравнения, обсуждения свойств, действий с предметами и пр.</p>	<p>2.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию словарного запаса детей. Напр., для стимулирования словарной работы в старшем возрасте по видовому/ родовому обобщению и пр. детям доступны предметы и материалы (картинки и фигурки зверей и их детенышей, птиц, людей, транспортных единиц и пр.).</p>	<p>3.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию словарного запаса детей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития словарного запаса. Напр., если изучаются насекомые, то фигурки насекомых, которые можно подержать в руках и поговорить о них, книги о насекомых и пр.</p>	<p>4.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию словарного запаса, оформление пространства группы содействует активизации словарного запаса. Напр., на шкафы наклеены этикетки с надписями, на стенах размещены иллюстрации с подписями, представлены образцы детского творчества и пр.</p> <p>4.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Регулярно меняются предметы и игрушки в группе, чтобы вводить новые слова.</p>	<p>5.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., при включении в группу слабовидящих детей, в образовательном процессе используется специальное оборудование, имеются материалы в версии для слабовидящих.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.3. «Развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие понимания речи в соответствии с возрастными особенностями воспитанников.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная (не реже двух раз в неделю) работа по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности воспитанников ДОО.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности детей во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные формы образовательной деятельности для развития понимания звучащей речи.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития грамотности и постоянное ее совершенствование.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена возможность привлечения узкопрофильных специалистов при выявлении нарушений в сфере понимания речи.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие понимания связей между реальными событиями и явлениями окружающего социального и природного мира и зафиксированными в письменном виде их описаниями, сообщениями и пр. Напр., наблюдение за ситуацией и ее описание (дети диктуют, а педагог записывает либо наоборот — педагог читает, а дети представляют (рисуют)).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития понимания речи и формирования предпосылок грамотности.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог ведет работу по развитию понимания речи. Напр., наблюдается стремление педагога быть понятным воспитанником. И педагог сам стремится понять речевое послание ребенка, уточняет свое понимание, если необходимо.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию понимания речи. Напр., педагог обращается к ребенку с простыми просьбами («подойди ко мне», «дай я тебя обниму», «принеси, пожалуйста, мяч» и т. д.) (для детей первого года жизни); педагог обращает внимание детей на различные надписи в окружающем мире (вывески, указатели, подписи под картинками и пр.) и зачитывает их, детей учат рассказывать истории или случаи из жизни в правильной последовательности событий (для детей 1-3 лет).</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ходе общения и игр педагог ведет смысловое эмоциональное комментирование увиденного. (Напр., педагог комментирует собственные действия и действия ребенка, называет окружающие предметы, читает детские стихи, поет песенки, показывает картинки, рассказывает, что на них изображено.)</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог доброжелательно реагирует на непонятность речи ребенка для окружающих, предлагает речевые образцы и оказывает детям помощь при коммуникативных неудачах. Напр., Валечка, подай мне мячик, пожалуйста.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Рассматривание книг с картинками, чтение вслух, рассказывание и записывание историй проводятся ежедневно в разных ситуациях.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей во всех образовательных областях.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует для речевого развития личный опыт ребенка: события, происходящие в настоящий момент или недавно завершившиеся, впечатления, наблюдения, действия. Личный опыт ребенка, благодаря словесному опосредованию, систематизируется и обобщается.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Привлекаются профильные специалисты в случае выявления нарушений речевого развития воспитанников.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Во всех видах деятельности побуждается, поддерживается и развивается диалог педагога с ребенком. Педагог и дети — собеседники, т. е. равноправные участники процесса общения.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, стимулирующая понимание речи и формирование предпосылок грамотности.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает качество поддержки развитие понимания речи и формирование предпосылок грамотности воспитанников с опорой на критерии качества.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги наблюдают за реакциями детей и следят за пониманием речи и новых слов, активно поощряют желание и стремление каждого ребенка задавать уточняющие вопросы, если он не понял значение слова.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей побуждают задавать вопросы во время чтения вслух и высказывать комментарии по содержанию.</p> <p>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует разнообразные ситуации, чтобы побудить детей поделиться своими мыслями, чувствами, переживаниями, рассказать о событиях, впечатлениях.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается развитая речевая культура, способствующая развитию понимания речи и формированию грамотности каждого воспитанника группы.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере развития понимания речи. Напр., совместно ведутся «личные буквари», «дневники детства», фотоальбомы и пр.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются некоторые средства для обучения и воспитания, способствующие развитию понимания речи.</p>	<p>2.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности. Напр., детям доступен дидактический, игровой материал для развития предпосылок грамотности соответствующий их возрастным характеристикам (наборы картинок, к которым необходимо подобрать подписи, выложить их буквами и т. п.) — есть материалы, которые помогают детям стимулировать развитие речи и создавать ситуации общения с педагогами и другими детьми.</p>	<p>3.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности.</p> <p>3.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Детям в группе доступны различные материалы и оборудование, стимулирующие развитие грамотности. Напр., доступны глазу ребенка письменные фрагменты материалов, плакатов, информационных стендов, в том числе на родных языках детей.</p>	<p>4.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей по развитию понимания речи и формированию предпосылок грамотности, подобранных с учетом возрастных особенностей, потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников, их семей и сотрудников ДОО.</p> <p>4.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Оснащение пространства регулярно обновляется и отражает реализуемую в настоящий момент детскую деятельность.</p>	<p>5.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом возрастных особенностей, потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., на стенах ДОО размещены рисунки детей по мотивам прочитанных сказов с подписями, в ДОО открыты тематические выставки, созданные с участием заинтересованных лиц, приглашенных мастеров и специалистов.</p> <p>5.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Есть различные средства и материалы по формированию предпосылок грамотности. Напр., компьютер, печатная машинка, детская типография, диапроектор с диафильмами и др.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.4. «Развитие культуры устной речи и речевая активность»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены ситуации речевой активности детей для развития культуры устной речи.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена регулярная речевая активность детей, в которой они могут развивать навыки свободной устной речи (по собственному замыслу).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена системная поддержка речевой активности воспитанников в различных видах деятельности с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Реализуются разнообразные социальные ситуации во всех образовательных областях, стимулирующие речевое развитие детей. Напр., совместное рассматривание и обсуждение книг с картинками, чтение вслух, рассказывание историй, командное обсуждение идей и пр.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для развития устной речи детей и стимулирования их речевой активности. Предусмотрено ее постоянное совершенствование. Напр., предусмотрены различные ситуации, позволяющие детям овладеть разными методами речевого общения (общение в игре, в ходе совместной проектной деятельности и проч.).</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено изучение динамики развития устной речи воспитанников.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены критерии качества работы в сфере развития культуры устной речи и речевой активности детей.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы в сфере развития культуры устной речи и речевой активности детей с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p> <p>4.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП</p> <p>Предусмотрена возможность привлечения узкопрофильных специалистов при выявлении нарушений устной речи.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование речевой культуры группы с учетом социокультурного контекста (определены ценности, традиции, обычаи, правила и пр.), комплекс ситуаций, обогащающих речевую среду ДОО. Напр., встречи с интересными людьми, экскурсии, театрализованные игры и т. п.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере развития культуры устной речи детей и поддержки их речевой активности.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрен самоанализ педагогом своих вербальных и невербальных коммуникаций (просмотр видео, обратная связь коллег и проч.).</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог побуждает детей к речевой активности, поощряет речевое выражение ребенком своих желаний, впечатлений и пр. Напр., не игнорируют обращения к ним детей, вербально или невербально позитивно реагируют на обращение ребенка.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог доброжелательно общается с детьми как вербально, так и не вербально.</p> <p>1.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог показывает и комментирует действия с игрушками, читает и рассказывает короткие стишки по возрасту, поет песенки, привлекает к рассматриванию простых картинок.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию культуры устной речи. Напр., педагоги показывают пример речевого этикета (звучат слова «спасибо», «пожалуйста», «здравствуйте» и т. п.).</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует предречевому развитию детей. Напр., сопровождает ласковой речью все свои действия в ходе режимных моментов, комментирует действия ребенка, называет предметы, игрушки, организует эмоциональные игры, напевает песенки и т. д. Педагог, общаясь с ребенком, делает паузы в своей речи, чтобы ребенок мог ответить или продолжить (назвать последнее слово в стихотворении или песенке). Педагог побуждает ребенка подражать звукам и словам, не требуя точного воспроизведения.)</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обращается к малышу с простыми просьбами (для стимулирования понимания речи) о выполнении того или иного действия. Напр., поставить кубик на кубик, снять кольцо с пирамидки, «сделать ладошки» и т. д.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог терпеливо выслушивает детей, показывая пример внимательного слушания собеседника.</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог внимательно относится к попыткам детей выразить свои желания, потребности и интересы, тем самым поощряя начало активной речи. Он пытается понять, чего хочет ребенок, и вербализирует то, что тот хочет «сказать» или спросить.</p> <p>2.6 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Речь педагога размеренная, интонация доброжелательная — ласковая, успокаивающая, мелодичная.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по развитию понимания речи детей в различных формах образовательной деятельности.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает как вербальные, так и невербальные средства общения. Напр., показывая игрушки животных, не просто называет их, а имитирует характерные звуки, издаваемые этими животными (кошка — мяу-мяу, курочка — ко-ко-ко и т. д.).)</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог много и часто разговаривает с ребенком. Взаимодействие (моменты ухода и общие игры) всегда сопровождается эмоциональной речью взрослого. Напр., педагог повторяет за ребенком произносимые звуки, сам начинает «лепетать», призывая ребенка «поговорить» с ним и т. д., а ребенок в ответ на ласковую речь взрослого начинает «звучать».</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог комментирует события и ситуации повседневной жизни, всячески побуждает детей вступать в диалог, помогает детям подобрать нужные речевые звуки («звучать») для передачи своих чувств и замыслов.</p> <p>3.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог использует речевые игры. Напр., рассказывает стишки, поет песенки, читает книжки, рассматривает в них простые картинки, называет изображенные на них предметы, животных и проч.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Ведется постоянное совершенствование образовательной среды для развития устной речи детей и стимулирования речевой активности детей (в соответствии с возрастными особенностями).</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Ведется самоанализ/анализ вербальных и невербальных коммуникаций педагога.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество работы по развитию понимания речи воспитанников с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается развитая культура устной речи, со своими принципами, правилами, традициями и обычаями.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена целенаправленная поддержка детей, испытывающих трудности в речевом общении. Напр., стеснительные дети; дети, для которых основной язык обучения не является родным; дети с ОВЗ; дети с задержкой речевого развития различного генеза и др.)</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются некоторые дидактические материалы и пособия для речевых занятий и игр.</p>	<p>2.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство группового помещения и его оснащение позволяют организовать регулярную ежедневную работу по развитию культуры устной речи. Напр., выделено место для группового общения, общения в парах, в мини-группах.</p> <p>2.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>В группе имеются разнообразные стимулы для речевого развития детей. Напр., иллюстрированные книги, картинки, игровые дидактические материалы.</p>	<p>3.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы речевой активности. Напр., «центр сюжетно-ролевых игр», «театральная студия» и пр.</p>	<p>4.1</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей.</p> <p>4.2</p> <p><input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Имеются материальные свидетельства документирования детских высказываний, историй, рассказов. Напр., в виде записей в портфолио, на рассыпных листах, собрание «большой книги историй».</p>	-

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) →

Показатель 3.3.5. «Освоение письменной речи»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство воспитанников с письменной формой речи, с речевыми символами в соответствии с возрастными особенностями. Напр., совместное чтение книг, в ходе которого ребенок видит письменный текст, знакомство с буквами алфавита основного языка обучения ДОО и т. п.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрена регулярная работа по освоению письменной речи. Определены целевые ориентиры и содержание. Напр., совместное чтение книг, в ходе которого ребенок видит письменный текст, знакомство с буквами алфавита основного языка обучения ДОО и т. п.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрена системная поддержка освоения письменной речи воспитанников в различных видах деятельности во всех образовательных областях с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., совместное чтение взрослых и детей, речевые проекты, работа с учебными пособиями, поиск в физкультурном зале мест хранения инвентаря (с ориентацией на символы, знаки и подписи).</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для стимулирования интереса детей к письменной речи с учетом особенностей социокультурного окружения. Напр., предусмотрено использование игрового подхода, проектного подхода, экспериментов для пробуждения или усиления интереса к письму и к письменности.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере речевой активности детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы в сфере освоения письменной речи с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрено освоение письменной культуры во всем ее многообразии (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены сложноорганизованные ситуации, в которых дети могут освоить различные формы коммуникаций с использованием знаковой системы, расширить представления о письменном творчестве.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Взгляду воспитанников доступны различные образцы письменной речи (напр., книги, надписи в оформлении пространства и пр.)</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Взгляду воспитанников доступны в течение значительной части дня различные образцы письменной речи (напр., книги, надписи в оформлении пространства и пр.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Воспитанникам доступны различные средства выражения своих замыслов в графической форме. Напр., бумага и карандаши.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для отображения в графической форме своих замыслов. Напр., выделенная зона для письма оформлена тематически — как «почта», «офис», «мини-типография» и пр.).</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/></p> <p>НП Детям доступен наглядный материал, содержащий разные буквы и слова их родного языка.</p>	-

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) → Показатель 3.3.6. «Знакомство с литературой и фольклором»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с литературой и фольклором в соответствии с возрастными особенностями детей.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа по знакомству детей с художественной литературой и народным творчеством.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено систематическое использование литературы и фольклора при освоении всех образовательных областей с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников ДОО. Напр., использование литературы для социально-коммуникативного, познавательного и других областей развития.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для стимулирования интереса детей к литературе и фольклору. Напр., предусмотрена программа поддержки детского чтения (есть план мероприятий и пр.).</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные мероприятия, способствующие пониманию литературных произведений и фольклора.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по организации знакомства воспитанников с литературой и фольклором.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества работы по организации знакомства воспитанников с литературой и фольклором с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие литературной культуры во всем ее многообразии (ценности, традиции, обычаи, правила и проч.) с учетом особенностей социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрен комплекс ситуаций, обогащающих представления детей о литературном творчестве и фольклоре. Напр., театрализованные игры, посещение музеев и тематических выставок и проч.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в сфере знакомства с литературой и фольклором.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог читает детям детскую литературу, поет песни.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям ежедневно читают и рассказывают истории.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог показывает детям картинки в книжке, когда ее читает.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги включают в образовательный процесс разные формы литературных произведений, соответствующие уровню развития детей группы. (Напр., стихи, рассказы, сказки и пр.)</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог, при чтении детям книг, всегда демонстрирует свою заинтересованность и увлеченность. Напр., выразительно интонирует «по ролям», смеется и улыбается в соответствующих местах и т. д.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог вместе с ребенком рассматривает картинки в книжке, просит показать определенные изображения, рассказывает, что на картинке изображено.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается теплый физический контакт педагога с детьми во время чтения. Педагог всегда располагается так, чтобы все дети могли видеть содержание книги и рассматривать картинки. (Напр., на занятиях и праздниках, на прогулках, в совместных с родителями мероприятиях.)</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог создает личные «книжки с фотографиями» для детей группы, привлекает к этой работе родителей воспитанников. Напр., педагог может прочесть интересную ребенку книгу, которую тот принес из дома.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает качество поддержки развития читательской деятельности воспитанников ДОО с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог знает, какие книжки любит тот или иной ребенок группы, выбирая он комментирует. Напр., детям предоставляется возможность одну и ту же сказку увидеть в книге, прослушать в аудиоформате, увидеть в мультфильме.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны книги и другие формы представления литературного творчества.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны в течение значительной части дня книги и другие формы представления литературного творчества в достаточном количестве (не менее 1 книги на 2 обучающихся).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы взаимодействия с различными литературными материалами, подобранными с учетом потребностей, интересов и инициативы воспитанников. Напр., выделены места для рассматривания и чтения книг и других литературных материалов, которые соответствуют возрасту и уровню развития детей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Литературные материалы регулярно меняются. Всегда в доступе детей имеется литература, связанная с реализуемой детской деятельностью. Напр., в ДОО имеется библиотека, и дети могут ее посещать, выбирать и получать на руки интересные книги и материалы.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО есть предметы фольклорного творчества.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны литературные материалы в различных форматах. Напр., в аудио-, видео- и электронном формате.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., детям доступны литературные материалы в разной форме, систематизированные по определенным тематическим линиям, предоставляя возможность выбора формы знакомства с литературными сюжетами.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (3) → Показатель 3.3.7. «Речевое развитие в билингвальной и полилингвальной среде»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена речевая поддержка детей, воспитывающихся в билингвальной и/или полилингвальной среде.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена регулярная (не реже двух раз в неделю) работа по речевому развитию детей, воспитывающихся в билингвальной и/или полилингвальной среде.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрена интеграция билингвального/полилингвального речевого развития во все образовательные области образовательной деятельности в группе, в различные формы образовательной деятельности (в игру, в экспериментирование и пр.).</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для билингвального/полилингвального речевого развития.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрено изучение динамики билингвального/полилингвального развития воспитанников.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрены показатели качества билингвального/полилингвального речевого развития воспитанников ДОО.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрено развитие целостной полилингвальной речевой среды ГРУППЫ ДОО.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в направлении речевого развития детей — воспитанников ДОО, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог осуществляет речевую поддержку детей для обеспечения гармоничного речевого развития в условиях билингвальной / полилингвальной среды ребенка.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог стремится к достижению целевых ориентиров в сфере речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагоги ДОО внедряют речевое сопровождение детей из билингвальной / полилингвальной среды в повседневную жизнь воспитанников ДОО.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог способствует накоплению разнообразного речевого опыта воспитанниками.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Создана полноценная, насыщенная и эмоционально комфортная речевая среда с вовлечением заинтересованных лиц, для гармоничного речевого развития воспитанников из билингвальной / полилингвальной среды.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Проводится мониторинг речевого развития детей — воспитанников ДОО, воспитывающихся в условиях билингвальной / полилингвальной среды.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог участвует в разработке показателей качества речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог анализирует и оценивает качество своей профессиональной деятельности в области речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде, с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог постоянно пополняет базу знаний в сфере речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего, опыта своих коллег в ДОО для достижения лучших результатов в сфере речевого развития детей, воспитывающихся в билингвальной / полилингвальной среде.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП К работе привлекаются специалисты педагогического профиля, носители «родных» языков воспитанников ДОО.</p>
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Детям доступны иллюстрированные книги (в соответствии с их возрастными особенностями) на языках, используемых в обучении.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Детям доступны в течение значительной части дня книги и другие формы представления литературного творчества на других языках (в соответствии с их возрастными особенностями).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Детям доступны различные материалы на используемых в обучении языках, в т. ч. на языках билингвальной / полилингвальной среды воспитанников, подобранными с учетом возрастных особенностей, потребностей, интересов и инициативы воспитанников.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Воспитанникам ГРУППЫ доступен широкий круг разнообразных возможностей по освоению многоязычного окружающего мира.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Детям доступны литературные произведения на всех языках обучения в различных форматах. Напр., в аудио-, видео- и электронном формате.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет <input type="checkbox"/> НП Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом возрастных особенностей, потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы всех заинтересованных сторон.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.1. «Эстетическое воспитание»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено развитие интереса воспитанников ДОО к эстетической стороне действительности, развитие способностей к эстетическому восприятию словесного, музыкального, изобразительного искусства.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрена регулярная работа по развитию эстетического отношения к окружающему миру воспитанников ДОО.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено системное эстетическое развитие воспитанников во всех образовательных областях, в различных формах образовательной деятельности. Напр., во время знакомства с окружающим миром уделяется внимание его эстетическому познанию и переживанию.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для приобщения детей к эстетическим ценностям и активного включения в эстетическую деятельность. С эстетической точки зрения рассматриваются не только искусство, но и эстетические стороны современной действительности: труд, отношения, окружающая социальная среда, поведение, быт, природа и т. д.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены критерии качества эстетического развития воспитанников ДОО.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества эстетического развития воспитанников с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование эстетического отношения к миру во всем его многообразии с учетом особенностей социокультурного контекста. Развивается эстетическая культура личности — способность чувствовать, переживать и преобразовывать природу, жизненные условия и самого себя по законам красоты и гармонического развития. Формируются эстетический вкус, потребности, ценности.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет</p> <p>Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в направлении эстетического развития воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обращает внимание детей на эстетику окружающей действительности. Напр., посмотри, какая красивая книжка</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию эстетического отношения детей к окружающему миру.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уделяет внимание своему внешнему виду, всегда аккуратен и опрятен.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог уделяет внимание внешнему виду детей, их аккуратности и опрятности в одежде, причёске, привычках, отношениях с окружающим.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по эстетическому развитию в разных формах образовательной деятельности и повседневной жизни в ГРУППЕ. Напр., педагог связывает развивает эстетическое отношение воспитанников к миру, развивая умение видеть, понимать и создавать прекрасное.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог часто говорит с детьми о чувствах и вкусах, объясняет различия во вкусах (то, что нравится одному, может не нравится другому).</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует накоплению у детей сенсорного опыта и обогащению чувственных впечатлений, обращает внимание детей на предметы, объекты, явления, которые вызывают восхищение.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природного и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана обогащенная образовательная среда для художественно-эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог часто восхищается вслух прекрасным окружающим миром музыки, искусства и проч., закладывая элементарные основы эстетической культуры.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает качество педагогической работы с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует и пополняет базу знаний в сфере художественно-эстетического развития воспитанников ДОО.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта своего и опыта своих коллег в ДОО, опыта педагогов региона, России в целом и мира для достижения лучших результатов в сфере эстетического развития воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны эстетически привлекательные предметы и материалы. Напр., красивые куклы и кукольная посуда.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство оформлено привлекательно и оснащено эстетически привлекательными предметами, способствует эстетическому развитию детей. Напр., привлекательно оформлено.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны в течение значительной части дня материалы, способствующие эстетическому развитию. Напр., красивые детские книги (с хорошим оформлением, в хорошем полиграфическом исполнении).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение позволяет организовать эстетическое развитие во всех образовательных областях и в различных формах деятельности. Напр., в наличии есть художественная литература, произведения живописи, музыки, театрального искусства, способствующие развитию эстетического отношения к окружающему миру. Напр., уголок математики оснащен привлекательным внешне дидактическим материалом, мебель и оборудование выглядят эстетически привлекательными, пространство не захламлено и гармонично организовано.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере художественно-эстетического развития.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступен наглядный материал, отражающий современные и исторические эстетические ценности, разнообразные материалы для эстетической деятельности.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Все помещения ДОО оформлены с хорошим художественным вкусом.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Воспитанникам ГРУППЫ доступны пространства ДОО, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., в ДОО организован «салон красоты» для кукол и детей, или «тюнинг-ателье» для игрушечных машин.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Дизайн всего помещения ДОО и прилегающей территории доставляет детям и взрослым эстетическое удовольствие.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.2. «Знакомство с миром искусства»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с миром искусства.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное знакомство детей с различными работами известных мастеров (художников, музыкантов, архитекторов и пр.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено систематическое развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях и формах деятельности с учетом их интересов. Знакомство с миром искусства происходит как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей. Напр., детям может быть интересно, как создается красивая посуда.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для глубокого погружения в различные сферы искусства. Напр., предусмотрено знакомство с историей искусства (различные эпохи и страны), дополнительное музыкальное и/или художественное образование.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование культуры искусства в ДОО, пронизывающей как взрослую, так и детскую деятельность.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Знакомство с миром искусства происходит как в самой ДОО, так и за ее пределами. Предусмотрены экскурсии, встречи с интересными людьми, посещение мест производства предметов искусства.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере знакомства детей с миром искусства.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог знакомит детей с миром искусства (в соответствии с возрастными особенностями детей).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по знакомству детей с миром искусства (в соответствии с возрастными особенностями детей). Напр., педагог показывает детям картины и рассказывает о них; слушает с детьми музыку; читает художественную литературу, смотрит театральные постановки, показывает примеры работ известных представителей мира искусства.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет У детей есть возможности выразить свою индивидуальность и заниматься тем, что интересно непосредственно им в области творчества.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное развитие представлений детей о мире искусства во всех образовательных областях (в соответствии с возрастными особенностями детей).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог показывает детям образцы произведений искусства, связанные с разными сферами деятельности человека (музыка, мода, художественное творчество, технические устройства, предметы быта как искусство и пр.).</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог рассматривает вместе с ребенком картинки, репродукции картин; показывает короткие инсценировки с куклами, пальчиковыми игрушками; рисует в присутствии детей, предоставляет детям возможность использовать все материалы для самовыражения и/или экспериментирования с ними: извлекать звуки из инструментов, чиркать каракули мелками или карандашами, экспериментировать с красками и т. п.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует накоплению чувственного опыта детей. Напр., педагог предлагает рассматривать, трогать, листать, замешивать глину, прислушиваться к запахам леса, цветов, травы, вкусу теплой булочки и пр.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Мир искусства органично встроен в игры и тематические проекты детей в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, дети совместно обсуждают не только познавательную сторону изучаемого, но и эстетическую (сделано красиво), удивляются, радуются.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуются различные проекты и мероприятия, направленные на знакомство с миром искусства в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников. Напр., экскурсии в музеи, встречи с интересными людьми, посещение производства (напр., фабрики по производству фарфора, просмотр фильмов).</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует и пополняет Базу знаний ДОО в сфере знакомства детей с миром искусства.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО имеются материалы для знакомства детей с миром искусства. Напр., картины, художественная литература, музыкальные записи и пр.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО имеются разнообразные произведения искусства, разных стилей, эпох, авторов. Напр., репродукции картин, скульптуры, музыкальные записи.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе детям доступно для рассматривания множество разноцветных, простых по сюжету иллюстраций, рисунков, плакатов, фотографий из мира искусства.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере искусства. (Напр., детям доступны различные аудио- и видеоматериалы, различные электронные ресурсы. Детям доступны произведения, связанные с текущими интересами и проектами.)</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., дизайн помещения включает плоские изображения на стенах и реальные объекты, скульптуры и природы. Дети узнают сюжеты знакомых произведений, рассматривают увлекательные детали.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.3. «Изобразительное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с изобразительным творчеством в соответствии с возрастными особенностями воспитанников ДОО.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа, стимулирующая изобразительное творчество детей.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено разностороннее творческое развитие детей в разных сферах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, фотоискусство), интегрированные в различные образовательные области, реализуемое в разных формах деятельности (в игре, творческих занятиях и пр.).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Содержание творческих занятий определяется с учетом интересов (вариативное содержание) и инициатив детей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для глубокого погружения детей в изобразительное творчество в соответствии с их интересами и инициативой, а также их родителей, сотрудников и других заинтересованных лиц.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по развитию изобразительного творчества детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по развитию изобразительного творчества детей с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование культуры творчества (ценности, традиции, обычаи и правила), создание развернутого, насыщенного и вариативного пространства возможностей для творчества детей, с участием специалистов. Напр., педагогов с художественным образованием.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере изобразительного искусства.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги периодически организуют творческие занятия с детьми в соответствии с возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность, стимулирующая изобразительное творчество детей. Напр., педагоги учат детей определенным приемам изобразительного творчества, необходимым для создания творческих работ с опорой на образец, развивают навыки владения различными инструментами (напр., кистью, карандашами, ножницами).</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог рисует сам (при детях и/или вместе с детьми), комментируя вслух свой рисунок.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается индивидуальный подход к изобразительному искусству воспитанников.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системное развитие творческих способностей детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов в разных образовательных областях и разных формах образовательной деятельности.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог предлагает детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Дети свободно рисуют то, что хочется и то, что для них важно. Дети могут выражать свою индивидуальность, когда занимаются изобразительным искусством.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует накоплению различного чувственного опыта детей в сфере изобразительного творчества в обогащенной образовательной среде. Напр., стимулирует исследование объектов с тщательностью детектива, поиск лучших материалов и приемов для реализации своих идей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает игровой подход к творческим задачам. Напр., «Давайте сегодня нарисуем небо, не пользуясь голубой краской».</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает свою работу с опорой на критерии качества в данной области.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детское творчество собирается, в том числе, творческие работы фиксируются на фото и/или видео.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог заботится о разворачивании творческих проектов, использует накопленный опыт и пополняет базу знаний ДОО, помогает детям справиться с трудной задачей. Напр., следит, чтобы краски не заканчивались, а стаканчики не опрокидывались.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО имеются некоторые материалы и инструменты для творческих занятий с детьми. Напр., белая и цветная бумага, краски, кисточки, клей и пр.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено место для выставок детских работ в группе и/или за ее пределами.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны для самостоятельного использования некоторые материалы и инструменты для творчества. Не менее 3 видов.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Выделена пространственная зона для самостоятельных творческих занятий детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны разнообразные материалы и инструменты для творчества. Напр., бумага и картон различных размеров, сортов и цветов; краски различных видов (акварельные, масляные); глина, пластилин, воск; природные материалы (ракушки, засушенные ягоды, корковая пробка); бисер, стразы, нитки, ткань).</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Для хранения материалов предусмотрены полки, ящики и емкости, маркированные символами и/или подписанные для удобного поиска детьми нужных им материалов.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере изобразительного творчества. Напр., наряду с детскими работами на стенах ДОО вывешиваются репродукции картин известных художников, которые дети могут рассматривать.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Набор материалов регулярно меняется, материалы усложняются по мере освоения детьми тех или иных приемов и техник изобразительного творчества. Напр., организовано хранилище для систематизированного хранения необходимых материалов.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., создаются творческие мастерские с качественными и разнообразными материалами, инструментами и оборудованием для творчества детей, с различными вдохновляющими атрибутами (вдохновляющие картины, мольберт, много разных красок, материалов, размещенных на открытых полках), в мастерских предусмотрены умывальники и другое вспомогательное оборудование, инструменты и материалы для наведения порядка в мастерской.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.4. «Музыка и музыкальное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с музыкой и музыкальной культурой в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная музыкальная деятельность с участием всех детей группы. Напр., прослушивание музыки, музицирование и проч.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное музыкальное развитие с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников, интегрированное в целостный образовательный процесс. Напр., в математической деятельности используются ритмические песни-считалочки, физкультура проходит в музыкальном сопровождении и проч.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие в различных формах музыкальной деятельности детей (прослушивание музыки, пение, игра на музыкальных инструментах, хороводы, танцы).</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого погружения в музыку и музыкальное творчество — от прослушивания сказок с музыкальным сопровождением до обучения игре на музыкальных инструментах.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные музыкальные занятия (музыка, ритмика, танцы).</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере музыкального творчества детей.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы в сфере музыкального творчества детей с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие музыкальной культуры детей (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие широкого музыкального кругозора воспитанников. Напр., совместное посещение концертов и музыкальных спектаклей, приглашение музыкантов в ДОО, организация танцевальных занятий с привлечением родителей и других заинтересованных лиц.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере музыки и музыкального творчества.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог включает музыку в образовательный процесс.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В течение дня наблюдается деятельность, связанная с движениями и/или танцами. Напр., под музыку, под песню взрослого, под ритмичные хлопки взрослого и т. д.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность, связанная с музыкой и музыкальным творчеством. Напр., педагог вовлекает детей в музыкальную деятельность (поет вместе с ними, слушает музыку, отхлопывает ритм ладонями, устраивает игры с музыкальным сопровождением).</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается систематическая музыкальная деятельность детей с учетом их потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог в группе совместно с детьми занимается разнообразной музыкальной деятельностью (поет песенки, считалочки, двигается под ритмичную музыку, устраивает музыкальные постановки).</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поет засыпающим детям колыбельные, в течение дня поет простые веселые детские песенки.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог организует прослушивание фрагментов музыкальных произведений; демонстрирует звучание детских музыкальных инструментов, побуждает детей свободно двигаться под музыку.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог развивает музыкальные способности детей в обогащенной образовательной среде, организует индивидуальную, мини-групповую и групповую музыкальную активность.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В музыкальном развитии детей участвует педагог с музыкальным образованием, который обогащает и индивидуализирует музыкальную деятельность детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает качество поддержки музыкального развития воспитанников ДОО с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает врожденную потребность детей в получении впечатлений, стремление к радости и движению средствами музыки.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги используют и пополняют базу знаний в сфере поддержки музыкального развития воспитанников ДОО.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО имеются некоторые музыкальные записи, звучащие игрушки. Напр., колокольчики или трещотки.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагогам доступны для использования в образовательной деятельности музыкальные коллекции. Напр., записи на CD, DVD, различных электронных носителях.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Выделена пространственная зона для музыкального творчества детей. Напр., в групповом помещении выделена зона для свободного движения детей под звучащую музыку.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны для самостоятельного использования различные музыкальные материалы и оборудование. Напр., инструменты, различные музыкальные аудиокolleкции и пр.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В наличии есть реквизит для танцев под музыку.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена система хранения музыкальных материалов и оборудования. Напр., полки, маркированные ящики и пр. для хранения музыкальных записей, инструментов и пр.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере музыкального творчества. Напр., детям доступно специально выделенное для музыкальных занятий пространство (музыкальный зал, гостиная и пр.).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., детям доступны разнообразные инструменты, костюмы, фонограммы и другие необходимые материалы и оборудование для музыкально-танцевальных занятий.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.5. «Художественное конструирование и моделирование»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено художественное конструирование и моделирование для развития эстетического восприятия окружающего мира.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная (не реже одного раза в месяц) деятельность детей по конструированию и моделированию различных конструкций и моделей.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено разностороннее знакомство детей с художественным конструированием и моделированием с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого погружения детей в художественное моделирование и конструирование — от изготовления аппликаций до конструирования по лекалам одежды для кукол и театральных постановок.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено моделирование одного и того же предметного содержания в различных формах, необходимое для укрепления связи между образом и словом, словом и образом. Напр., птицы могут быть выкроены из ткани или сложены из бумаги в технике оригами.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие культуры художественного конструирования и моделирования (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено целенаправленное развитие различных техник и приемов художественного моделирования и конструирования.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере художественного конструирования и моделирования.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог занимается с детьми конструированием различных поделок (в соответствии с возрастными особенностями детей).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по художественному конструированию и моделированию (в соответствии с возрастными особенностями детей).</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог побуждает детей не только конструировать структуру, но и обращать внимание на эстетику результата своего труда. Напр., какой используется цвет, как сочетаются разные детали и пр.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается разносторонняя деятельность детей в области конструирования и моделирования (в соответствии с возрастными особенностями детей). Напр., педагоги учат детей работать с разнообразными материалами, такими как пластилин, глина, бумага, дерево и т. д., для реализации собственных замыслов.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана обогащенная образовательная среда для эстетического развития, в которой педагоги и дети равноправные участники. Напр., дети свободно экспериментируют с различными материалами в поисках способов выражения своих идей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает свою работу с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Впечатления детей обогащаются разными способами. Используется накопленный опыт (база знаний ДОО). Напр., просмотр видеоматериалов, примеров работ, посещением тематических выставок, привлечением экспертов для работы с детьми и пр.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог побуждает детей создавать в своих работах художественный образ, передающий отношение, настроение и другие аспекты чувственного восприятия реальности.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детей учат различным техникам и приемам конструирования и моделирования в соответствии с их возрастными особенностями.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В среде детям доступны материалы для художественного конструирования. Напр., различные вырезанные из картона фигуры, фигуры из цветного фетра и пр.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ГРУППЕ имеются различные материалы для художественного конструирования.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ГРУППЕ имеются материалы для художественного конструирования, связанные с текущими интересами детей, текущей их деятельности. Напр., материалы для реализации тематических работ.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Материалы для конструирования и моделирования систематически меняют и усложняют по мере развития навыков работы с ними детей, приносят материалы, отражающие текущие интересы детей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Материалы для конструирования и моделирования систематически меняют и усложняют в ходе развития навыков работы с ними детей, приносят материалы, отражающие текущие интересы детей.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., детям предоставлено обустроенное и насыщенное вариативными материалами пространство для творческого конструирования и моделирования (дизайн-студия, детское ателье, студия художественной резьбы по дереву и пр.).</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (4) → Показатель 3.4.6. «Театрально-словесное творчество»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено знакомство детей с театрально-словесным творчеством в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная (не реже одного раза в месяц) театрально-словесная творческая активность детей.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено разнообразное театрально-словесное творчество, которое интегрируется с другими образовательными областями (речевым, социальным познавательным, физическим развитием), реализуется с учетом интересов ребенка как по инициативе взрослого, так и по инициативе детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено использование для обогащения ролевой игры книжных рассказов, историй, рисунков, видеосюжетов, мультфильмов и сказок.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого погружения в театрально-словесное творчество — от просмотра коротких инсценировок до разучивания и отыгрыша сложных ролей в театрализованных постановках — в зависимости от интересов детей и их готовности к участию.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены различные формы творчества. Напр., кукольный театр, театр теней, мешочек историй, спектакли.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы в сфере театрально-словесного творчества детей.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие театрально-словесной культуры детей (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.) в контексте социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере театрально-словесного творчества.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги свои песни и рассказы сопровождают эмоционально-интонационной окраской, мимикой и жестами. Напр., читая строки «И нахмурился Мишка...», педагог мимикой лица показывает, как тот нахмурился, интонационно передает настроение момента.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог демонстрирует некоторые театральные приемы во время игры. Напр., таких как интонация речи, мимика, жесты и пр.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается систематическая театрально-словесная активность детей с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей и интересов. Напр., педагог вместе с детьми разыгрывает сюжеты прочитанных сказок и рассказов, ситуации в зрительных образах.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана обогащенная образовательная среда для развития театрально-словесного творчества. В театрализованных представлениях разыгрываются сюжеты повседневной жизни и сказочные. Напр., кукольный театр позволяет проигрывать разные сценки.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог обсуждает с детьми увиденное, сюжет и роли людей, задает вопросы и стимулирует размышления (в соответствии с возрастными особенностями).</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Периодически возникают спонтанные театрализованные игры. Напр., увиденному на прогулке жуку можно сварить суп, а потом прочитать про него стишок или песенку, рассказать сказку и т. д.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует и оценивает свою работу с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Образовательная деятельность насыщается разнообразными впечатлениями с использованием театрально-словесного творчества с учетом особенностей социокультурного окружения. Напр., просмотром художественных фильмов, спектаклей в театре, различных постановок и пр.</p>
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО имеются игрушки и материалы для игр детей. Напр., куклы, коляски и кроватки, игрушечный магазин, чемоданчик врача.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Для сюжетных игр детей в группе имеются зеркала, материалы для изображения различных ролей, деятельности, характеров и ситуаций. Напр., маски, костюмы и др.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны для самостоятельного использования различные материалы, которые можно использовать для бытовых, семейных сценок, а также для изображения различных профессий, для сказочных сюжетов; одежда и предметы для мужских и женских ролей. Напр., чепчик медсестры, халат врача и др.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей в сфере театрально-словесного творчества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Напр., для театрализаций имеются различные реквизит и декорации.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.1. «Здоровый образ жизни»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование здорового образа жизни детей в соответствии с их возрастными особенностями.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярные ситуации и мероприятия по формированию здорового образа жизни.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена системная работа по формированию здорового образа жизни (привычек здорового питания, закаливания, регулярной двигательной активности и пр.) с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрен комплекс взаимосвязанных мероприятий по формированию здорового образа жизни, органично распределенных по времени.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание обогащенной образовательной среды для разноуровневого формирования здорового образа жизни — от мытья рук до регулярных занятий спортом — с учетом потребностей и возможностей воспитанников, их семей и заинтересованных сторон. Напр., бег, прыжки, лазанье, бросание мяча и проч.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по формированию здорового образа жизни детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по формированию здорового образа жизни детей с опорой на критерии качества (п. 4.2).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование культуры здорового образа жизни (ценности, традиции, привычки) с учетом социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО в области формирования здорового образа жизни.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги соблюдают правильный режим дня, приучают детей к соблюдению режима и правил личной гигиены.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по формированию здорового образа жизни.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью, рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная работа по формированию здорового образа жизни с учетом их возрастных особенностей, потребностей, возможностей, интересов и инициативы.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог совместно с детьми в ходе разных мероприятий и повседневной жизни обсуждает, что полезно и что вредно для здоровья, помогает детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил. (Напр., Используя, в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, игры, рассказы, видео, электронные ресурсы и пр.).</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог на своем примере демонстрирует здоровый образ жизни.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Сотрудники ДОО создают атмосферу, благоприятствующую развитию у детей радости от движения, что впоследствии будет способствовать желанию молодых людей и взрослых заниматься спортом и вести здоровый образ жизни.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках (в соответствии с возрастными особенностями воспитанников). Напр., изучение тела человека сопровождается изучением правил, которые помогут долгие годы сохранять здоровье; изучаются свойства разных продуктов и пр.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует свою работу в отношении качества развития здорового образа жизни в группе с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается развитая культура здорового образа жизни. Педагоги совместно с родителями, специалистами создают пространство здорового образа жизни, становления у детей ценностей здорового образа жизни. Напр., в соответствии с возрастными особенностями воспитанников группы, реализуется взаимосвязанный комплекс мероприятий — правильное питание, гигиена, движение, закаливание и пр.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Формирование представлений о здоровом образе жизни строится на основе детских интересов. Напр., в проекте на тему подводного мира рассматривается вопрос «А как киты чистят свои зубы?» или на примере мультфильма «Птичка Тари» с детьми говорят о несчастном крокодиле, у которого болели зубы от того, что он не мог их почистить.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.2. «Развитие представлений о своем теле и физических возможностях, произвольность и координация движений»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
--	---	----------------------------------	--------------------	---------------------	--------------------------

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие представлений детей о своем теле (ощущение своего тела в пространстве), физических возможностях, произвольности и координации движений (далее вместе — физические возможности).</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие мелкой моторики детей, требующей точности и координации движений кистями и пальцами рук и ног. Напр., тренируя чувство баланса, равновесия и совершенствуя координацию своих мышц.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена регулярная работа по развитию физических возможностей детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено достаточное время каждый день (суммарно не менее 1 часа в день) для свободного движения детей в пространстве, позволяющего получить разнообразный опыт движения, балансируя, лазая, бегая или раскачиваясь, тренируя чувство баланса, равновесия и совершенствуя координацию своих мышц.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено системное развитие физических возможностей с учетом их потребностей, возможностей, интересов и инициативы. Напр., свободное движение в разнородном пространстве; занятия, развивающие равновесие; упражнения для развития координации движений и проч. Напр., в распорядке дня выделено время для занятий.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено постепенное усложнение организованной и спонтанной двигательной активности детей — от симметричных движений в одной плоскости до разнонаправленных поочередных движений из разнонаправленных исходных положений.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития физических возможностей с учетом индивидуальных особенностей, интересов, инициативы детей, их семей, сотрудников ДОО и заинтересованных сторон.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет С учетом индивидуальных способностей детям предлагаются разноуровневые спортивные занятия.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по физическому развитию воспитанников.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по физическому развитию с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование культуры развития физических возможностей воспитанников ДОО (ценности, традиции, нормы и правила) с учетом социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание развернутого пространства развития физических возможностей для реализации спонтанной и организованной активности детей. Напр., организация гимнастического зала, бассейна, студии йоги и т. п.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития физических возможностей детей.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог предоставляет детям возможность получить разнообразный опыт движения в пространстве.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено развитие мелкой моторики детей, требующей точности и координации движений кистями и пальцами рук и ног.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная деятельность по развитию представлений о своем теле, физических возможностях, произвольности и координации движений.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет разнообразный опыт движения детей в пространстве, поддерживает и подбадривает, не препятствует реализации «опасных» идей, но контролирует серьезные риски. Напр., позволяет залезть на невысокое дерево.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено регулярное развитие мелкой моторики детей и различные идеи, стимулирующие интерес детей к упражнениям по развитию мелкой моторики. Напр., педагог учит застегивать пуговицы, предлагает «вытянуть червячков из яблока» при помощи магнитной удочки, сложить мозаику и пр.)</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В повседневном общении вокруг ребенка звучат названия частей тела, на которые надевают разную одежду, которые моют и т. д. В игре Педагоги называют хлопающие ладошки (ладушки), головку, на которую сели ладошки и т. д.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги организуют подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развития ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги организуют музыкальные игры, которые содержат простые повторяющиеся вербальные конструкции, в которых описывается движение в пространстве в ту или другую сторону, движение предмета вверх или вниз. (Напр., Детям предлагаются танцы, в которых все движутся вперед и назад, поворачивают направо и налево, поднимают руки и т. д. Музыкальные игры, в которых ручки — хлопают, хватают, стучат и т. д., ножки — топают, ходят, бегают, ушки — слушают и т. д.)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагоги обеспечивают регулярность, повторяемость достижения результата и подтверждение успеха каждого ребенка.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует свою работу в отношении качества развития представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности и координации движений воспитанников в группе с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Разнообразное движение — естественная и значительная часть каждого дня в ДОО (не менее 1/3 времени бодрствования ребенка).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог соблюдает баланс между групповой и индивидуальной активностью детей, связанной с развитием физических возможностей. Напр., использует и групповые пальчиковые игры, и предлагает индивидуальные занятия по интересам.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует и пополняет базу знаний в отношении развития представлений о своем теле и физических возможностях, произвольности и координации движений воспитанников.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В ДОО имеются предметы и инструменты для развития мелкой моторики (напр., бумага и карандаши для штриховки, крупы и фасоль для сортировки и пр.).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны в течение значительной части дня игры и материалы, развивающие физические возможности, включая мелкую моторику.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение позволяет организовать различные формы деятельности, способствующие развитию физических возможностей. Детям в группе доступны различные материалы и оборудование для развития физических возможностей.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей. Материалы и инструментарий для развития физических возможностей, включая мелкую моторику, регулярно обновляются, детям предлагаются новые виды игр.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Среда ДОО развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. В ДОО детям доступны различные насыщенные материалами полифункциональные пространства для игр и другой деятельности, развивающей физические возможности.</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.3. «Движение и двигательная активность»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена поддержка двигательной активности детей в течение дня в соответствии с возрастными особенностями.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено наличие пространства в помещении ДОО и территории на свежем воздухе для организации двигательной активности детей. Напр., в группе, зале, на игровой площадке.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрена ежедневная регулярная двигательная активность детей, организованная взрослым.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены организация и оснащение пространства для активности детей в форме как спонтанной, так и организованной деятельности.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены системная поддержка двигательной активности в течение дня в ГРУППЕ и в ДОО в целом с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициатив воспитанников. Предусмотрена интеграция различных форм активности — физкультурминутка, пальчиковая, зрительная, дыхательная и зрительная гимнастика, ходьба по массажным дорожкам, подвижные игры, движение в сложных физкультурных комплексах и проч. — в целостный образовательный процесс.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневой поддержки и стимулирования двигательной активности детей, позволяющее приобрести разнообразный двигательный опыт, усложняющийся по мере развития физических возможностей ребенка.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено создание целостного и полифункционального пространства, открывающего массу возможностей для разносторонней и разноуровневой двигательной активности детей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены критерии качества педагогической работы по стимулированию двигательной активности воспитанников.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены регулярная оценка и анализ качества педагогической работы по стимулированию двигательной активности воспитанников с опорой на критерии качества (п. 4.3).</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование культуры движения как основы здорового образа жизни (ценности, традиции, привычки) с учетом социокультурного окружения.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрен комплекс взаимосвязанной двигательной активности, органично распределенной по времени. Напр., двигательная активность поддерживается в танцах, ритмике и прочих, увлеченные познавательными целями дети много ходят по разнородному природному или рукотворному ландшафту и т. д.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития двигательной активности детей.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог включает двигательную активность в образовательный процесс.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается регулярная двигательная активность детей в течение дня.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стимулирует двигательную активность детей, позволяет им ощутить границы физических возможностей и даже испытать некоторый страх, удерживающий от опасных движений. Напр., позволяет самому забраться на лошадку и упасть с нее.</p> <p>2.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поощряет самостоятельную активность и свободное движение детей. Для развития здоровой пространственной координации и двигательного аппарата ребенка важно, чтобы ребенок учился перемещению в пространстве и прямостоянию самостоятельно, без активного вмешательства взрослых. Например, у малыша (6-9 мес.) есть свобода для передвижения и исследования пространства.</p> <p>2.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог контролирует серьезные риски, возникающие при двигательной активности детей, учит при необходимости звать на помощь.</p> <p>2.5 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог способствует удовлетворению естественной потребности детей в движении, в развитии ловкости, силы, координации.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается системная поддержка двигательной активности детей в течение дня.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог соотносит степень своего присмотра за детьми, которые используют оборудование. Напр., для лазания. Т. е. то, которое может быть потенциально небезопасно, и ребенок без присмотра может травмироваться, и всегда наблюдает за ребенком и находится в поле быстрой досягаемости.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог инициирует и поощряет активную деятельность, связанную с развитием крупной моторики. Напр., помещает младенца на развивающий коврик, чтобы он мог пинать ногами игрушки, поощряет детей бегать и/или быстро ползать и т. д.</p> <p>3.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог играет на полу, расставляет игрушки так, что чтобы стимулировать двигательную активность ребенка. (Напр., особенно актуально для детей 6-9 мес.)</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется предусмотренная работа, стимулирующая двигательную активность воспитанников в обогащенной образовательной среде ДОО, включающей учебные ситуации, выстраиваемые с учетом текущего опыта детей, а также свободное движение и пр.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана насыщенная и эмоционально благоприятная среда для двигательной активности детей, педагог обсуждает двигательный опыт ребенка и вызванным им эмоциональные переживания, помогает соотнести свой опыт с опытом других людей.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог стимулирует детское любопытство и интерес к новым движениям и двигательным задачам.</p> <p>4.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдается освоение культуры движения во всем ее многообразии, дети и педагоги получают удовольствие от двигательной активности.</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог мастерски балансирует между групповой и индивидуальной динамикой двигательной активности, увлекая детей разнообразными идеями с двигательной основой, поддерживая детскую инициативу; соблюдает баланс активных и спокойных игр, уставшим детям предлагает смену деятельности и пр.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуются различные мероприятия, стимулирующие двигательную активность детей с вовлечением заинтересованных сторон, партнеров, партнерских организаций.</p> <p>5.4 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует и пополняет базу знаний в области развития движений и двигательной активности воспитанников.</p>
(с) АНО ДПО "Национальный институт качества образования".			65		

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Оборудование для развития крупной моторики соответствует возрастным характеристикам детей.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Организовано и оснащено пространство для двигательной активности детей в форме как спонтанной, так и организованной деятельности. Напр., для зарядки, подвижных игр и пр.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Обустроено место для хранения мобильного оборудования, инвентаря, снаряжения.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Зонирование пространства, доступного детям на свежем воздухе, открывает возможности для различной двигательной активности детей. Напр., обустроено пространство для подвижных игр детей, лазанья и пр.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Оснащение внешней территории ДОО позволяет детям играть в любую погоду. Напр., в случае дождя можно играть в зале и пр.</p> <p>3.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Обустройство помещений и территории позволяет быстро трансформировать пространство для разных видов двигательной активности.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Обустройство пространства периодически меняется, стимулируя интерес детей.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет При выборе оборудования учитываются игровые предпочтения детей (предпочтения фиксируются, анализируются и влияют на оснащение пространства).</p>

Область качества «СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» (3) → ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (5) → Показатель 3.5.4. «Подвижные игры, физкультура и спорт»

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Линия	1	2	3	4	5

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
А	<p>Документирование</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрены подвижные игры и физкультурные занятия и другие методы развития крупной моторики (далее — КМ) детей (движения рук, ног и тела в целом). Напр., бег, прыжки, лазанье, бросание мяча и пр.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Нет Предусмотрены регулярные подвижные игры и физкультура.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено систематическое развитие КМ детей (развиваются сила, скорость, ловкость, гибкость, выносливость, внимание, точность, чувство ритма и др.) в разных формах (в играх, физкультурных и спортивных занятиях) с учетом потребностей и возможностей, интересов и инициативы детей.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Развитие крупной моторики интегрировано с другими образовательными областями. Напр., она развивается во время занятий танцами или ритмикой, в путешествиях по разнородному природному ландшафту с познавательными целями и т. п.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено постоянное совершенствование образовательной среды для разноуровневого развития КМ с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено обучение детей правилам выполнения движений, позволяющим минимизировать риски.</p> <p>4.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено обогащение предметнопространственной среды. Напр., за счет партнерства со спортивными организациями и организации доступа детей к их спортивному пространству.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование культуры физического развития и спорта (ценности, традиции, привычки).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Создана целостная система развития КМ детей с учетом индивидуальных особенностей в различных формах двигательной активности, реализуемая в вариативном оснащем пространстве, как внутри помещения, так и на открытом воздухе, позволяющем в любую погоду поддерживать двигательную активность детей.</p> <p>5.3 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Предусмотрено формирование и использование базы знаний ДОО с накопленным опытом в сфере развития двигательной активности детей.</p>

	1. Требуется серьезная работа по повышению качества	2. Качество стремится к базовому	3. Базовый уровень	4. Хорошее качество	5. Превосходное качество
Д	<p>Деятельность</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог содействует удовлетворению потребностей детей в движении и накоплению двигательного опыта. Напр., позволяет детям по их желанию прервать деятельность в сидячем положении и немного подвигаться.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог учит тактичности, корректному безопасному поведению в процессе двигательной активности.</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Наблюдаются регулярные занятия физкультурой и подвижные игры детей.</p> <p>2.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог контролирует серьезные риски, возникающие в подвижных играх, на физкультуре, на спортивных занятиях.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Реализуется систематическое разностороннее развитие крупной моторики детей в разных формах — в подвижных играх, на физкультурных и спортивных занятиях.</p> <p>3.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог поддерживает интерес детей к различным подвижным играм. Напр., игры с мячом, народные игры и пр.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог использует открытые задания с разными степенями сложности, из которых ребенок сам отдает предпочтение тому, что ему по силам. Поощряет поиск различных двигательных решений определенной задачи.</p> <p>4.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог анализирует качество работы по развитию двигательной активности детей с опорой на критерии качества.</p>	<p>5.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет В группе наблюдается высокая культура физического развития и спорта (определены ценности, совместно с детьми установлены правила и нормы, сформировались традиции).</p> <p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Педагог извлекает уроки из накопленного опыта (использует базу знаний ДОО и осуществляет самостоятельный поиск необходимой информации).</p>
С	<p>Предметно-пространственная среда</p> <p>1.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Выделено пространство для подвижных игр и физкультуры. Напр., в группе, в коридоре, в отдельном зале.</p> <p>1.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Оснащение пространства (стационарное и переносное) находится в хорошем состоянии, и его достаточно для всех детей в группе (дети не толпятся в одном месте).</p>	<p>2.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Имеется стационарное и мобильное оборудование для подвижных игр и физкультуры. Напр., имеются игровые комплексы, горки, качели и пр., мячи, обручи, скакалки.</p>	<p>3.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Детям доступны различные материалы, оборудование, инвентарь для подвижных игр, физкультуры и спорта.</p>	<p>4.1 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Воспитанникам доступен широкий круг разнообразных материалов, инвентаря и оборудования для подвижных игр.</p>	<p>5.2 <input type="checkbox"/> Да <input type="checkbox"/> Нет Обустройство пространства включает все необходимое для организации физкультуры и спортивных занятий. Напр., бассейн оснащен надувными кругами, мячами, плавающими и тонущими игрушками и пр.</p>